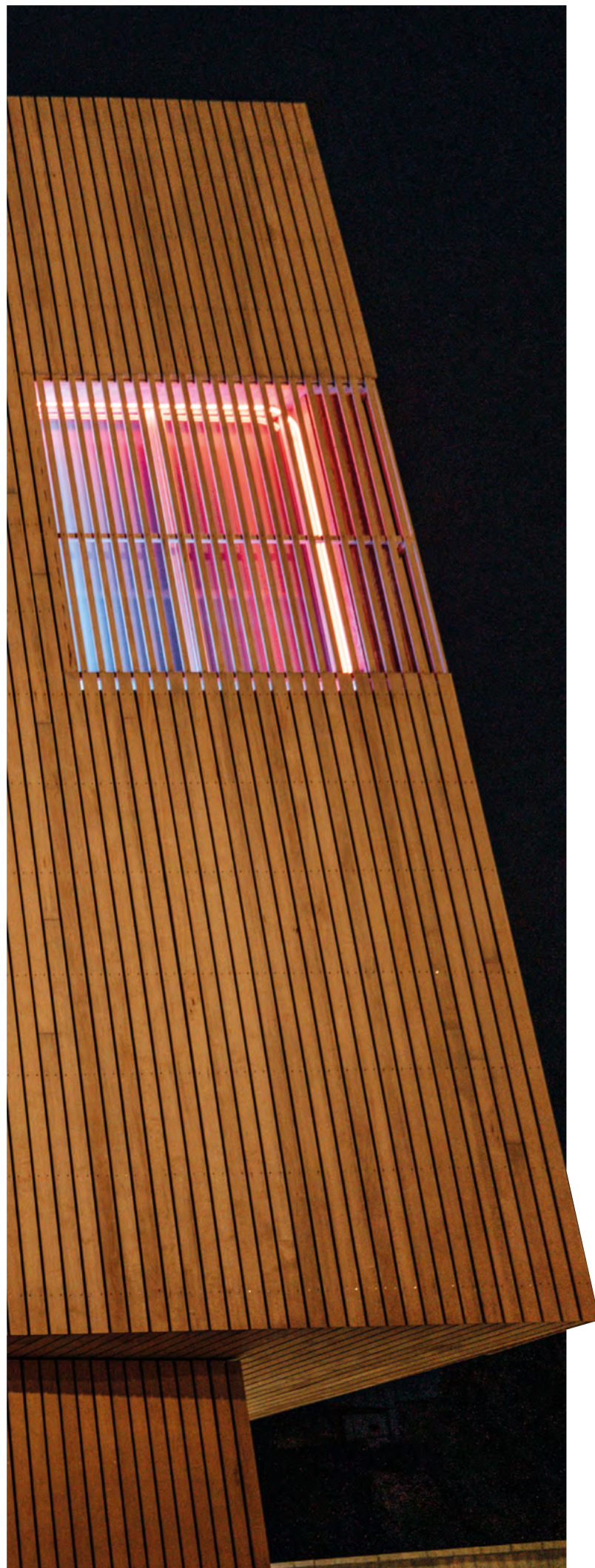


Butlletí municipal – febrer i març 2023

La Canonja Informa

92



Serveis de l'Ajuntament

OFICINES

📍 Carrer Raval, 11 ☎ 977 543 489
🕒 De dilluns a divendres de 8.30 a 13.30 h
Tardes dels dilluns i dels dijous de 17 a 19 h
Setmana Santa, agost i període de Nadal:
Tardes tancat
🌐 www.lacanonja.cat

URBANISME

📍 Carrer Raval, 11 ☎ 977 543 489
🕒 Àrea administrativa: de dilluns a divendres de 8.30 a 13.30 h
Arquitecte municipal: dilluns, dimecres i divendres al matí, amb cita prèvia al telèfon 977 543 489

SERVEI D'Ocupació i PROMOCIÓ ECONÒMICA

📍 Plaça de Catalunya, S/N ☎ 686 995 811
🕒 Dilluns, dimecres i divendres de 9 a 13 h (amb cita prèvia) ✉ ocupaciopromocio@lacanonja.cat

ESCOLA D'ADULTS

📍 Plaça del Castell, 1. (Entrada pel c. Masricart)
☎ 696 157 973
🕒 Atenció al públic: dimecres i divendres de 12 a 13 h.
✉ escolaadults@lacanonja.cat

SERVEIS SOCIALS

📍 Carrer Raval, 8 ☎ 977 546 100
🕒 Concertar cita prèvia els matins de dilluns a divendres de 9 a 13 h
✉ ssocials@lacanonja.cat

PROGRAMA GENT GRAN ACTIVA

☎ 977 546 100
Informació al carrer Raval, 8
✉ ssocials@lacanonja.cat

CENTRE OBERT DE LA CANONJA

📍 Bisbe Miquel Domènech i Veciana, 1
☎ 977 545 018 - 620 278 102
✉ centreovert@lacanonja.cat

EDIFICI ÈPOCA

📍 Rambla 15 d'abril ☎ 877 00 29 49
🕒 Cafeteria: De 8 a 23 h.
Diumenges a la tarda, tancat.
Telèfon: 877 00 59 50

GUÀRDIA MUNICIPAL

📍 Carrer Raval, 6 ☎ 977 548 081 - 606 239 911
✉ guardiamunicipal@lacanonja.cat
🐦 @lacanonja112

PROTECCIÓ CIVIL

📍 Carrer Raval, 6 ☎ 977 551 256
✉ protecciocivil@lacanonja.cat 🐦 @PCanonja

SERVEIS PÚBLICS I BRIGADA MUNICIPAL

📍 Camí dels Antigons, s/n ☎ 977 050 099

POLIESPORTIU JOSEP CANADELL VECIANA

📍 Alcalde Marian Fonts i Ciurana, 1 ☎ 977 194 022
🕒 Feiners: de 8 a 22.15 h. Dissabtes: de 9 a 20 h.
✉ poliesportiu@lacanonja.cat

CENTRE CULTURAL CASTELL DE MASRICART BIBLIOTECA PÚBLICA

📍 Plaça del Castell, 1. (Entrada pel c. Masricart)
☎ 977 545 308
🕒 Matins de dilluns, dimecres i divendres de 9 a 13 h i tardes de dilluns a divendres de 16 a 20 h
✉ biblioteca@lacanonja.cat
✉ pcultura@lacanonja.cat

ARXIU HISTÒRIC DE LA CANONJA

Per concertar cita: dimecres de 9 a 14h al telèfon 977 54 34 89
✉ arxiucomarcal@tarragones.cat

JUTJAT DE PAU I REGISTRE CIVIL

📍 Plaça del Castell, 1. (Entrada pel c. Masricart)
☎ Demanar cita prèvia: 977 54 53 08 / 699 37 92 19
🕒 Matins de dilluns, dimecres i divendres de 9 a 13 h i tardes de dilluns i dijous de 16 a 19 h
✉ jutjatdepau@lacanonja.cat

PUNT D'INFORMACIÓ JUVENIL (PIJ) I ESPAI JOVE

📍 Carrer Raval, 25
☎ 977 194 039 - 625 063 133
✉ joventut@lacanonja.cat 📺 Pij la Canonja
📷 @pijlacanonja

Telèfons d'interès

AMPA de l'Escola La Canonja..... 977541540
Camp de Futbol 977206358
CAP de Bonavista..... 977529497 / 977551096
CAP de La Canonja 977556678
Centre d'Estudis Canongins
Ponç de Castellví..... 616433441
Correus 977546712
Emergències 112
Escola La Canonja..... 977545627
Farmàcia Escoda 977548083 / 977545090
Farmàcia Òptica Miró 977546060
IES Collblanc..... 977551716
Llar d'infants Mare de Déu de L'Esperança..... 977550550
Parròquia de Sant Sebastià 977543598
Tanatori Municipal Tarragona..... 977550020
Veterinari..... 977544907

Autobusos de Tarragona

Empresa Municipal de Transports Públics de Tarragona

LÍNIA 3: La Canonja – Torreforta – Ramon i Cajal
LÍNIA 30: La Canonja – Ramon i Cajal
LÍNIA 72: Línia nocturna

Més info:

🌐 emtanemambtu.cat ✉ emt@emt.tarragona.cat
☎ 900 365 114

Deixalleria Municipal

📍 Camí de la Coma, s/n
🕒 De dimarts a divendres de 9 a 13 h i de 15 a 18 h.
Dissabtes: de 10 a 13 h i de 15 a 18 h.
Diumenge: de 9 a 15 h
☎ 637 262 759

Deixalleria Mòbil

📍 Avinguda del Sector Nord
Rambla de les Garrigues (alçada del carrer Collblanc)
🕒 Cada dijous de 8 a 19 h.

Servei de recollida de mobles vells i andròmines

🕒 Cada dilluns al vespre. Cal demanar el servei amb antelació al telèfon 977 543 489

Cementiri Municipal

🕒 Dissabtes de 10 a 13 h. Diumenges de 9 a 13 h.

BASE Gestió d'Ingressos

📍 Carrer Raval, 17 baixos
☎ 977 54 66 43 - Fax 977 54 32 93
🕒 Dimarts i dijous de 9 a 14 h.
✉ o.canonja@base.cat 🌐 www.base.cat

Ús de l'skatepark

🕒 Del 15 d'octubre al 24 de març: de 10 a 21 h.
Del 25 de març al 14 d'octubre: de 10 a 23 h.

**El futur no és el
que somies,
sinó el que fas.**

Més informació a wecreatechemistry.com

BASF
We create chemistry

www.lacanonja.cat



"Es de bien nacidos ser agradecidos"

Hi ha una dita castellana que diu: "es de bien nacidos ser agradecidos", doncs bé, avui jo vull donar les gràcies a molts treballadors i treballadores del nostre Ajuntament per la seva implicació, dedicació i entrega a les seves tasques diàries. Normalment els polítics som els que ens posem les medalles i obtenim els reconeixements, però darrera de les nostres accions i dels nostres fets hi ha servidors públics que treballen dur i s'esforcen perquè les coses surtin el millor possible.

A l'Ajuntament de la Canonja hi treballen gairebé 60 persones, entre personal laboral, funcionari i interins. Totes elles tenen les seves responsabilitats, tasques i objectius, però sigui quina sigui la seva condició, puc dir que totes volen el millor per aquesta institució i per aquest poble. I així m'ho van demostrar en l'època de la pandèmia i m'ho demostren cada dia quan veig la capacitat que tenim de dur a terme grans projectes encara que siguem un municipi petit. L'administració local és un engranatge que no pot parar ni un sol instant. Des de l'Oficina d'Atenció al Ciutadà, fins el departament de compatibilitat, tresoreria, intervenció, secretaria, el departament jurídic, l'urbanístic, el cultural i de festes, joventut, ensenyament, serveis socials, comunicació, subvencions, la Guàrdia Municipal, la Brigada... i fins i tot els voluntaris de Protecció Civil que estan al servei del municipi sempre que és necessari.

La Canonja ha anat creixent progressivament amb nous equipaments i amb molta activitat social, cultural i festiva i tot això és possible gràcies a les persones que treballen a l'administració local. Portem uns mesos frenètics, des de les festes de Nadal, després la inauguració del Teatre Municipal Orfeó Canongí, la Festa Major, ara el Carnaval i aquí hem de valorar l'esforç i la implicació de moltes persones que han treballat i treballen cada dia per fer les coses ben fetes.

Per això volia donar un merescut missatge d'elogi i d'agraïment del qual vull fer participants tots els funcionaris, treballadors municipals i col·laboradors que, amb el seu extraordinari sentit de la professionalitat, han fet possible que els esdeveniments organitzats pel consistori es desenvolupessin sense incidències i aconseguint la plena satisfacció dels canongins. Dins d'aquest context general, però, vull realitzar una reconeixement especial als membres de la Guàrdia Municipal i a la Brigada Municipal, principals responsables de tot el que succeeix al carrer, amb l'assoliment de nivells òptims de seguretat i amb un resultat final excel·lent. Moltes gràcies!

Roc Muñoz Martínez
Alcalde

LA CANONJA INFORMA. Núm. 92, febrer i març de 2023

Alcalde: Roc Muñoz Martínez | **Direcció:** Salvador Ferré Budesca | **Coordinació:** Mercè Veciana | **Redacció:** Ajuntament de la Canonja | **Fotografia:** Ajuntament de la Canonja | Alberich Fotògrafs | **Disseny original:** Laia Carulla Olivan | **Disseny i Producció:** Ortiga Rodríguez Impressors | **Edició:** Ajuntament de la Canonja, Raval 11 (la Canonja), Tel: 977 54 34 89, ajuntament@lacaanonja.cat, www.lacaanonja.cat | **Tirada:** 2.750 exemplars. Distribució gratuïta. Prohibida la venda.

Els escrits del butlletí són responsabilitat de l'Ajuntament de la Canonja excepte aquells que són signats pels autors.

sumari

Serveis 2

Editorial 3

Ha estat notícia 4-7

Ara toca 8 i 9

Actualitat 10-13

Serà notícia 14-15

Portaveus municipals 16 i 17

Imatges OCTM 18

Agenda 19



La màgia del Nadal il·lumina la Canonja

El ritme del dia a dia fa que veiem lluny els actes que es van portar a terme a la Canonja per Nadal. Aquesta distància, no els fa menys importants i recordar-los ens portarà novament el seu esperit.

L'encesa de llums va descobrir nous elements lumínics a la Rambla 15 d'abril. Un espai que es va omplir de gent menuda però també de persones de totes les edats, talment com si posar en marxa l'enllumenat de Nadal donés inici a la festivitat.

Altres elements i espais han configurat a la Canonja les festes nadalenques. Des del Parc de Nadal amb el seu tren viatger, potser enguany més similar al tren pinxo de Banyoles de la cançó de quan érem petits, fins al concert de Nadal que ha estat a càrrec de l'Orquestra de Cambra de Terrassa.

L'any es va tancar amb dos esdeveniments cada cop són més populars. Els nens i nenes van donar la benvinguda un any més a l'home dels nassos. Recordem que aquest personatge té tants nassos com dies té l'any. Ens va deixar molts records va ser una de les millors maneres de despedir l'any.

L'altre esdeveniment és el sopar de cap d'any. Aquest, adreçat a la gent adulta especialment, va tornar a ser després de la pandèmia un punt de trobada i celebració de l'any nou.

L'Institut Collblanc organitza un gran esdeveniment esportiu

El passat divendres 20 de gener, l'Institut Collblanc va organitzar una jornada esportiva, on va participar tot l'alumnat del centre i gran part de la comunitat educativa, amb l'objectiu de generar un nou entorn on poder conèixer més companys i companyes i millorar, així, el clima de convivència.

En grups formats per deu participants, de diferents cursos i classes, van recórrer 2 km on havien de superar, en alguns trams, reptes de forma conjunta.

Se sap que la cooperació afavoreix el desenvolupament integral de l'alumnat, millora el rendiment acadèmic, l'autoestima, l'aprenentatge actiu, la responsabilitat individual, així com la relació d'igualtat entre ells i elles. Treballar de forma cooperativa proporciona un gran nombre d'efectes positius, ja que s'obliden del pensament de ser superiors als altres i de la lluita pels resultats.



La Cavalcada, cada any més i millor

El 5 de gener els carrers de la Canonja es van omplir de màgia i il·lusions a càrrec de la visita dels i les patges i de Sa Majestat els Reis d'Orient, que van fer possible que cada infant i família gaudeixin d'un vespre tant especial.

A les 17h els patges a cavall de Sa Majestat el Reis d'Orient es van dirigir a la casa consistorial de la Canonja a buscar les claus de cada casa per poder fer realitat els somnis de cada infant.

Després es va gaudir d'una gran desfilada en comitiva dels patges Reials acompanyats de Sa Majestats que va finalitzar amb el repartiment dels presents.

Aquesta és una iniciativa de l'Ajuntament de la Canonja conjuntament amb la Comissió de la Cavalcada que treballen per a que sigui una vetllada especial.

Agraïments a totes les persones que fan possible que aquest dia sigui recordat entre totes les conongines i canongins.

És per això que el primer trimestre, a la matèria d'educació física, es va treballar la condició física a partir de reptes cooperatius en forma de joc. Durant les classes tots els cursos acumulaven metres per tal de fer virtualment la volta a Catalunya, i l'últim tram s'aconseguia amb aquest gran repte.

L'organització d'aquest esdeveniment, de més de 650 persones, va estar vinculada al treball de recerca dels alumnes canongins Alicia Sánchez i Àlex Salla, estudiants de segon de batxillerat que van acceptar aquest repte el curs passat i pel que han treballat molts mesos.

Finalment, destacar la col·laboració de l'alumnat de primer de batxillerat i PFI, que de forma voluntària, van estar en els punts de control i avituallament i agrair a l'Ajuntament de La Canonja que ha proporcionat els recursos de seguretat viària necessaris i un detall per a cadascun dels participants.





La Festa Major d'hivern, tradicional i popular

Popular, variada, tradicional, aquest són alguns dels adjectius que podrien definir la nostra Festa Major d'hivern. Activitats per a tots els públics i totes les edats han estat protagonistes al voltant de la diada de Sant Sebastià. Des del concert de l'Orquestra Maravella fins el campionat d'skate i scotter. Des de la baixada de carretons fins al teatre, tot aquest seguit d'activitats i espectacles han donat lluent al nostre poble i ha permès que totes les persones hi trobin el seu espai.

El colofó final, com no podia ser d'altra manera, el va posar la trobada popular que significa l'escudella. Amb ella, el dia 29 finalitzaren els actes de la Festa Major d'hivern, però segur que la festa continua i trobarà altres espais al llarg de l'any per a retrobar-nos novament amb les mateixes ganes de diversió.



Els carretons donen l'inici a les festes de Sant Sebastià

El toc d'inici de la Festa Major de St Sebastià de la Canonja va ser encarregat per l'activitat de carretons, un esdeveniment tradicional per aquestes dates que compta amb més de 20 anys de trajectòria.

El c/Raval es va convertir en una zona on cada carretó es va poder lluir i gaudir d'una baixada dinamitzada pel grup de voluntàries.

Aquesta activitat de caire comunitari va comptar amb més de 70 participants que durant 10 dies van poder dissenyar i confeccionar el carretó a les naus de serveis.

El Casal i el PIJ de la Canonja van ser els encarregats d'acompanyar i organitzar aquesta activitat que desitja per la propera Festa Major de St Sebastià tornar a omplir els carrers.

El Centre d'Estudis publica el calendari 2023, fent un homenatge a les botigues d'abans

El Centre d'Estudis Canongins Ponç de Castellví, amb la col·laboració de l'Ajuntament de la Canonja, ha editat el calendari 2023 sobre el tema **Aquelles botigues d'abans** per tal de desvetllar curiositats històriques sobre una tria d'establiments comercials que en el seu moment marcaren una fita en la història de la Canonja i dels quals s'han pogut localitzar imatges suggerents que configuren el retrat nostàlgic d'aquell comerç de proximitat de fa unes quantes dècades. Totes les fotos han estat cedides amablement pels hereus o familiars propers dels establiments relacionats, amb reproducció gràfica i disseny d'Alberich fotògrafs i textos de Francesc Roig Queralt.

La portada del calendari incorpora fotografies del Joanet Martorell en plena activitat a l'interior de la seva botiga de queviures on també hi havia central de servei telefònic i sucursal del Banc de Reus. També imatges exteriors de Ca la Clara, Ca la Maria de la carn, Cal Saltó o Ca la Malena Bresquer amb una rotllana de sardanistes durant la festa major del 15 d'agost de 1947. També Casa Rovira com a projecte comercial impulsat des del 1962 per Josep Rovira Pons i Avelina Gisbert Boix, fins a la clausura del negoci el 1990. Les pàgines interiors del calendari incorporen una variada mos-

tra d'establiments amb imatges dels botiguers en els seus espais d'introspecció a la rebotiga o davant els taulells de venda al públic: La Ferreteria; Novedades Matilde; Merceria Rion; Bodega Juanita; Gráficas Florit; Cal Quimet, Cal Torrens; Ca la Merceneta; Sabateria Asunción; el forn de Cal Gurí i les cansaladeries de Cal Porta, Cal Xim i Cal Brosa. Tot un món de l'antic comerç amb les seves peculiaritats històriques però també vitals que reflecteixen els espais de responsabilitat i compromís que els botiguers assumien davant els clients: criteri comercial, imatge i bon tracte. És la visió nostàlgica d'unes botigues i botiguers com a retrat d'una època. Diàleg visual de la complicitat amb persones o nissagues que evocuen la síntesi d'aquella Canonja de la segona meitat del s.XX. Imatges en retrospectiva per tal que les generacions d'avui puguin comprendre i valorar els models comercials que els han precedit i entenguin millor la realitat de situacions i circumstàncies per a poder intuir el present més enllà de les evidències.





Els alumnes de l'Escola la Canonja visiten l'Ajuntament

Els alumnes de 4rt de primària de l'Escola la Canonja van visitar l'Ajuntament i es van poder reunir amb l'alcalde per explicar-li les seves inquietuds i preguntar-li per aquells temes que més els hi preocupen i interessen. Des de saber quants anys porta a l'alcaldia, o com es va fer alcalde, fins preguntar que és el que més li agrada de la seva feina.

També van portar una carta per la regidora d'Ensenyament, Lucía López, en la que li agraeixen tota la seva feina i les inversions que està fent l'Ajuntament a l'Escola.



L'esquiada jove, un clàssic de l'hivern

La Regidoria de Joventut de l'Ajuntament de la Canonja va organitzar el primer cap de setmana de febrer la sortida anual a la neu.

Enguany el destí va ser a Panticosa (Osca), on 40 joves van participar d'aquesta activitat desitjada i esperada pel jovent del municipi. La sortida va ser tot un èxit i esperem per a la propera temporada organitzar com és habitual, una altra sortida. El PIJ de la Canonja organitza durant l'any diferents actes, activitats i programes on es fomenta la participació al poble.

Francesc Moreso exposa al Castell de Masricart

Francesc Moreso va presentar fins el dia 23 de desembre la seva obra al Castell de Masricart. Es tractava de la seva creació de plenitud on es podien endevinar els seus orígens rurals. Va néixer a Rasquera l'any 1952.

De formació autodidacta, complementada amb l'Escola d'Arts Aplicades, Moreso ha esdevingut un dels artistes habituals a les més prestigioses sales d'exposicions del Camp de Tarragona i la Ribera d'Ebre.

La seva tècnica, a partir d'una pinzellada lluminosa i els colors purs, recorda les influències dels pintors impressionistes i les escenes que presenta a la seva obra ens mostren el mar vist des de la costa i el món rural.

A la sala d'exposicions del Castell de Masricart ens hem retrobat amb quadres amb carrers de poble, camps amb flors i paisatges marins, mostrant sempre la frescor de la pintura a l'aire lliure. Ha estat un plaer descobrir les pintures de Moreso al nostre poble.



L'ICIQ vol fomentar vocacions científiques a la Primària

Els alumnes de 5è i 6è de l'escola ja estan aprenent i descobrint diferents temàtiques relacionades amb la química verda que es coordinen des de l'Unitat de Divulgació i Educació Científica de l'Institut Català d'Investigació Química (ICIQ-CERCA) gràcies a la renovació del conveni pel desenvolupament del projecte verd, educacional i científic entre l'ajuntament i el centre de recerca tarragoní.

El programa es divideix en 5 sessions per cada classe i fins ara ja s'han portat a terme 2 sessions a cada curs en les quals els estudiants de 5è han après sobre el canvi climàtic i quina és la importància de la fotosíntesi artificial a més de què és i a què es dedica la química supramolecular, mentre que els alumnes de 6è han tingut una primera sessió sobre canvi climàtic molt interactiva on es va incidir molt en l'acidificació dels oceans i les seves conseqüències i una segona sessió sobre els polímers i les seves aplicacions. Totes son sessions on diferents investigadors de l'ICIQ, experts en les temàtiques, venen a l'escola i fan també molta experimentació en petits grups per tal de promoure la indagació i el treball en equip entre els nens i les nenes.



La Dipta atorga subvencions per equipaments culturals

Per acord de la Junta de Govern de la Diputació de Tarragona, celebrada en data 5 d'abril de 2022, es va aprovar la convocatòria, amb bases específiques reguladores, de subvencions de la Unitat de Cultura, per als ajuntaments, entitats municipals descentralitzades i altres ens dependents, de la demarcació de Tarragona, destinades a inversions en equipaments municipals culturals o d'interès ciutadà, en béns inventariables per a aquests equipaments i en elements patrimonials, per a l'any 2022, publicant-se l'extracte de la dita convocatòria al BOPT CVE 2022-03308, de data 3 de maig.

L'Ajuntament de la Canonja va sol·licitar subvenció per finançar les obres contingudes al Projecte bàsic i executiu de reforma de les Escoles Velles (Centre Cívic), redactat per l'arquitecte municipal, les quals han estat adjudicades a l'empresa Fulgencio Villar SL, pel preu de 168.687,89 € (IVA inclòs), i per acord de la Junta de Govern de la Diputació celebrada el 29 de novembre de 2022, es va aprovar la concessió a l'Ajuntament de la Canonja d'una subvenció per import de 40.000 €, per a la dita actuació.

Per altra banda, la Diputació de Tarragona, mitjançant acord de la Junta de Govern celebrada en data 20 de setembre de 2022, va aprovar concedir a l'Ajuntament de la Canonja una subvenció de Salut Pública per generar



entorns més resilents, segurs i saludables, corresponent a la convocatòria de l'any 2022. L'import d'aquesta subvenció ascendeix a 7.405,50 €, i es destinarà a finançar despeses de la reducció d'espècies plaga en l'àmbit del municipi de la Canonja, consistent en la desratització, desinfecció i desinsectació de diferents espais i equipaments municipals com ara la Casa Consistorial, el Centre Cívic, el poliesportiu municipal, parcs i jardins, clauveres... Altres actuacions realitzades són la recollida de gossos i altres animals vius o ferits al municipi, així com l'adquisició de productes de neteja i desinfecció per als diferents espais i equipaments municipals.

Els nens d'educació infantil aprenen amb les titelles

Ja fa uns quants anys, tants que n'hem perdut el compte, que des de l'escola oferim als nostres infants la possibilitat de gaudir d'espectacles de titelles. Els beneficis d'escoltar contes i narracions orals van més enllà del fet de divertir-se i entretenir. Els contes estimulen la fantasia, la imaginació, la creativitat i la sensibilitat. Ajuden a desenvolupar la memòria, enriqueixen el desenvolupament verbal, el vocabulari, la comunicació i l'expressió. Fomenten el gust pels llibres i la lectura. Les històries ensenyen a identificar emocions i ens ajuden a compartir valors i ampliar horitzons, apropant-nos a altres cultures i maneres d'entendre el món.

Està clar que els contes, a banda d'entretenir, eduquen i fan que s'estableixin forts lligams de caràcter emocional. És per això que és molt important mantenir aquesta tradició mil·lenària i que oferim als nostres infants el nombre més gran d'experiències d'aquest tipus.

A l'escola n'expliquem molts de contes, i de segur que vosaltres a casa també. Però cada curs oferim als nens i les nenes d'educació infantil l'oportunitat de veure un espectacle de titelles. El fet d'anar al teatre, a la sala d'actes, per ells és tot un esdeveniment. I així ha de ser! Aprendre a escoltar ben atents, a estar asseguts en una cadira o una butaca, a ser pacients, a poder apreciar la bellesa i la màgia que els envolta... en definitiva, aprendre a gaudir d'un espectacle cultural.

I per espectacle de qualitat el que ens ofereix cada curs la companyia L'Estaquiroteatre. Aquesta companyia es va fundar l'any 1973 i es dedica a fer espectacles dirigits a públic familiar. A les seves obres barregen titelles, contes i cançons. Els titelles dialoguen amb els actors de forma còmica i ex-



pressiva i tot un seguit d'objectes manipulables fan de l'escenari un entorn màgic que captiva petits i grans.

Sabem que els nens i les nenes són un públic exigent i des del primer cop que els vam veure actuar vam saber que repetiríem curs rere curs amb aquesta companyia. Diverses generacions d'infants de la Canonja han pogut gaudir de diferents espectacles durant tots aquests anys: "La pastisseria i els follets", "El ratolí viatger", "La granja", "Els tres ossos", "L'aventura d'avorrir-se", "Ploramiques", "En Jan Totlifan". Totes els hi han agradat tant que no podem triar-ne només una!

Però ara arriba el moment d'acomiar-nos d'ells. La companyia es jubila. I hem hagut de triar un espectacle per últim cop. Hem triat "En Jan Totlifan" la història d'un nen que de petit a casa seva li feien tot, així que no li calia aprendre a fer res si ell no volia... Una de les històries que sabem que fan riure més als nostres alumnes.

Gaudirem segur de l'espectacle i deixeu-nos dir a la Núria, l'Olga i l'Albert, moltes gràcies. Moltes gràcies per totes les estones que ens heu fet passar a petits i grans. Ens quedaran en un raconet del nostre cor les vostres històries, els vostres personatges i les vostres cançons. Moltes gràcies, Estaquiroteatre.



A la Canonja reprenem les activitats de Carnaval

Del 12 al 21 de febrer els carrers de la Canonja estaran de festa. Volem destacar especialment la represa de la normalitat de la Rua de Carnaval, amb moltes comparses disposades a gaudir del moment màgic que suposa la participació en aquesta desfilada.

No serà aquesta però l'única novetat. La Comissió de Carnaval i la Regidoria de Festes està ideant una decoració especial per als nostres carrers i un nou testament a càrrec del Ball de Diables de la Canonja. També es millorarà la rua infantil amb un recorregut més llarg i es prepara un magnífic Ball de Disfresses pel dissabte dia 18.

Posem a la vostra disposició el programa d'actes per tal que aneu quadrant l'agenda amb tots els esdeveniments o si ho preferiu, trieu allò que us vingui més de gust.

Dijous Gras. 16 de febrer

A 2/4 de 5 de la tarda S.M. Carnestoltes i el seu acompanyament musical esperaran als nens i nenes a la plaça del Castell per anar fins a la Rambla 15 d'abril on tothom podrà gaudir d'un dels menjars més típics de la Canonja, el Braç de Fabiola. Allí hi continuarà la sessió musical i tothom es podrà fotografiar amb el sorprenent Photocall que ha muntat la Comissió de Carnaval amb l'ajut de la Brigada Municipal. Podràs tenir un bon record d'aquest acte de Carnaval!



Arribada del Carnestoltes. Diumenge 12 de febrer



A les 12 del migdia Sa Majestat Carnestoltes sortirà de l'escola per arribar fins a l'Ajuntament. Anirà acompanyat del DJ Nacho de las Casas, els Teatres i tots els canongins i canongines que vulguin participar d'aquest moment tan especial.

Des del balcó de l'ajuntament llegirà el seu pregó d'inici del Carnaval i convidarà a tots els presents a un petit refrigeri en el seu honor.

Visita de S.M. Carnestoltes a l'escola. Dilluns 13 de febrer

A les 10 del matí, amb l'acompanyament dels nens i nenes de la llar d'infants el Carnestoltes anirà a l'escola per comunicar als seus alumnes les ordres d'enguany, que ben segur seran molt esbojarrades.

Rua i concurs infantil de disfresses. Dissabte 18 de febrer al migdia

A les 11 del migdia es portarà a terme la Rua infantil que sortirà de la rambla de les Garrigues entre els carrers Escultor Figueras i Poetes Bertran, arribant enguany fins l'inici de la rambla, on conflueix amb el carrer Escultor Martorell. Comptarem amb molta música i l'acompanyament de diferents personatges i el DJ Nacho de las Casas que ens amenitzaran aquest divertit viatge. També hi haurà premis. Si tens menys de 13 anys, posa't la disfressa i no et perdis aquesta divertida rua. (No és necessari fer cap inscripció).





Ball i concurs de disfresses de Carnaval. Dissabte 18 de febrer

Aquesta novetat s'està encara perfilant i és a l'espera d'ultimar els darrers detalls. Així i tot, us podem avançar que serà un ball de disfresses ben divertit i es portarà a terme al Poliesportiu Municipal.

Començarà a les 11 de la nit i estarà amenitzat per Menealo on tour, un espectacle amb música de totes les èpoques i per a tots els públics. El preu serà de 5 € els majors de 18 anys, amb consumició inclosa i de 3 € els menors de 18 anys, amb consumició de refresc inclosa.

Es podran adquirir les entrades a Codetickets les 24 h i al castell de Masricart els dilluns, dimecres i divendres al matí de 9 a 1 i les tardes de dilluns a divendres de 4 a 8.

És imprescindible autorització i l'acompanyament d'un adult per a menors de 16 anys.

Recordeu que hi haurà fabulosos premis a les millors disfresses. (No cal inscripció prèvia)

Magnífica rua de carnaval. Diumenge 19 de febrer

Amb sortida a les 5 de la tarda i arribada a la plaça Ernest Lluch, l'itinerari serà el d'anys anteriors. L'entrega de premis s'allargarà fins a les 20'30 h per tal que el jurat pugui veure la rua totalment. La diversió, tant durant la rua com a l'arribada està assegurada. El període d'inscripció finalitza el dia 9 de febrer.



Enterrament de la sardina. Dimarts 21 de febrer

A les 6 de la tarda la *Banda de Cornetas y Tambores* acompanyarà el seguici des de l'escola fins al Castell de Masricart on tindrà lloc la vetlla fúnebre. A les 7 del vespre, el Ball de Diables de la Canonja llegirà el testament de Sa Majestat Carnestoltes i posteriorment, tindrà lloc el seguici mortuori fins al pati del Poliesportiu on els diables canongins faran el seu espectacle, i després del crematori es farà el mercat de la sardina, amb especialitats gastronòmiques de totes les colles del Carnaval canongí.



No dubtem que el programa d'enguany us agradarà i podreu gaudir sens dubte d'una de les festes més divertides que es porten a terme durant l'any al nostre poble.



La Canonja recupera l'Orfeó Canongí com a teatre municipal

L'Ajuntament de la Canonja ha recuperat l'emblemàtic edifici de l'Orfeó Canongí com a teatre municipal, després de l'acord signat al maig del 2017 entre el propi Consistori i l'Entitat. L'acord consistia en la transmissió, mitjançant donació, del dret de propietat de l'immoble a l'Ajuntament de la Canonja, el finançament i execució per part d'aquest de les obres necessàries de remodelació i adequació de l'edifici, i la cessió en ús d'una part de les instal·lacions per a l'activitat social de l'Orfeó Canongí per un període de 35 anys.

L'alcalde Roc Muñoz se sent molt satisfet de com ha anat el procés i se sent orgullós del resultat final de l'equipament: "es tracta d'una acció que pren en consideració l'interès públic defensat per l'Ajuntament de dotar la Canonja d'un equipament cultural de titularitat municipal de qualitat, a la vegada que es dona un pas fonamental per garantir la pervivència de l'Orfeó Canongí, tant pel que fa a l'entitat cultural i el que representa, com per la preservació del patrimoni arquitectònic de la Canonja", manifesta l'alcalde.

Per dur a terme aquesta rehabilitació i ampliació, l'Ajuntament va posar en marxa un Concurs d'idees. La proposta guardonada amb l'encàrrec de redacció del projecte va resultar ser obra del despatx dels arquitectes reusencs Figuerola-Gavaldà-Romera.

La proposta de rehabilitació manté totalment els seus valors patrimonials. Sense renunciar a l'autenticitat, potència, i imatge de la façana principal amb el seu àmbit previ d'accés, el projecte proposa l'estratègia de restaurar-la, per tal de no pervertir la seva originalitat i encara que l'accés principal al teatre sigui des del nou edifici la façana principal mantingui el seu protagonisme.

L'arquitecte municipal, Miquel Orellana, explica que "el nou edifici annex, de fusta tractada, pretén alinear-se amb el carrer i generar una correcta transició dels edificis residencials. A l'hora proposa una relació respectuosa amb la façana principal".

El setembre de 2020 es van iniciar les obres de remodelació de l'edifici històric i la construcció d'un edifici annex que van acabar a finals del 2022. L'Orfeó Canongí es va fundar el 8 d'octubre de 1930, i des del primer moment va ser el punt de referència cultural i social del poble. En aquella dècada va destacar la gran Companyia Lirica de l'entitat, que va posar en escena un gran repertori de sarsueles i òperes, portant el nom de l'entitat i del poble per molts indrets de Catalunya.





El Ministre de Cultura i Esport, Miquel Iceta, inaugura el Teatre Municipal

El dissabte 21 de gener a les 6 de la tarda i coincidint amb la Festa Major de Sant Sebastià de la Canonja, el Ministre de Cultura i Esport, Miquel Iceta, va inaugurar el Teatre Municipal Orfeo Canongí. L'acte va comptar amb l'actuació de dos artistes canongins, reconeguts internacionalment, com és el pianista, compositor i director musical, Daniel Espasa, i el ballarí i coreògraf, Aleix Mañé. Els dos artistes van preparar un espectacle conjunt de música i dansa, creat especialment per aquest dia, que va impressionar al públic assistent. La conductora de l'acte va ser la periodista d'arrels canongines, Núria Solé. A l'acte hi van assistir 350 persones, entre representants de la política, la cultura, les entitats canongines i molts veïns i veïnes del municipi.





El gran talent de dos artistes canongins

La inauguració del Teatre Municipal va comptar amb actuacions d'artistes canongins reconeguts internacionalment pel seu talent i la seva trajectòria artística. Ells van ser el pianista, compositor i director musical Daniel Espasa i el ballari i coreògraf Aleix Mañé, que va ballar acompanyat d'Aida Badia.

Daniel Espasa, nascut a la Canonja, va estudiar piano als Conservatoris de Tarragona i Barcelona, i arquitectura a l'UPC de Barcelona.

Ha treballat com a compositor, pianista i director musical d'espectacles de dansa, cinema, televisió i, sobretot, de teatre, col·laborant amb directors com Lluís Pasqual, Calixto Bieito, Josep Maria Flotats, Joan Ollé, Sergi Belbel i Jordi Prat i Coll.

Ha dirigit l'Orquestra Simfònica de Barcelona i Nacional de Catalunya (OBC), l'ensemble barroc de l'Orquestra del Gran Teatre del Liceu, l'Orquestra Nacional d'Andorra (ONCA), l'ensemble de música contemporània Bcn216, i ha estrenat i enregistrat peces per a piano del compositor Joan Albert Amargós i Enric Granados. Des del 2003 és pianista i clavecinista col·laborador de l'OBC, enregistrant com a solista pels segells Naxos, Harmonia Mundi i BIS Records.

Des del 2005 és director de l'orquestra barroca Vespres d'Arnadí.

Actualment és professor d'Improvisació i de Música de cambra a l'Escola Superior de Música de Catalunya (ESMUC), professor de clave i baix continu en el Programa d'Interpretació Històrica a la *Escuela Superior de Música Reina Sofía* de Madrid, i director artístic del cicle de concerts al Reial Monestir de Santa Maria de Pedralbes.



L'**Aleix Mañé** va començar els seus estudis al centre oficial de dansa Artemis de Tarragona. El 2001 ingressa a l'Institut del Teatre de Barcelona per al 2003, després de ser becat al Concurs Internacional Roseta Mauri, traslladant-se al Reial Conservatori Professional de Dansa de Madrid.

El 2005 participa com a solista en la producció *Blancaneus*, de Ricardo Cué, amb Tamara Rojo com a ballarina convidada.

El 2006 guanya el primer premi al Concurs de Dansa de Castelló i aconsegueix una beca per al Nederlands Dans Theater II on s'incorpora com a aprenent.

El mateix any treballa amb la Nafas Dance Company, dirigida per Patrick de Bana per, a continuació, al setembre, ingressar a la Companyia Nacional de Dansa 2 i posteriorment ascendir a la Companyia Nacional de Dansa sota la direcció de Nacho Duato.

El 2013 és ascendit a solista sota la direcció de José Carlos Martínez.

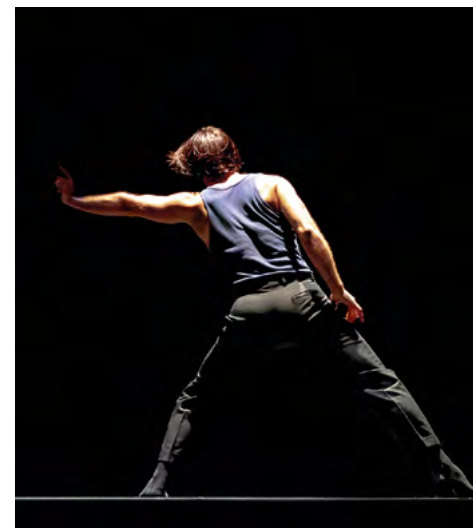
Com a coreògraf destaca la seva peça *Self* amb la qual guanya el primer premi de l'Emerging Dancer de l'English National Ballet al Salder's Wells de Londres i altres peces per a Gales internacionals com *NauJ*, *CaminO*, *SimarrO*, etc.

Des del 2010 imparteix diferents workshops de Duato i dels seus propis treballs.

Al setembre de 2018 aconsegueix el Primer Premi després de l'estrena de la seva obra "*ExiliO*" amb la companyia americana Milwaukee Ballet a "Gènesi Choreographic Competition" al Febrer del 2019 i al Febrer de 2020 torna per crear "*SixthBreath*" que s'estrena posteriorment pel COVID el 2022.

Al setembre de 2022 finalitza la seva carrera com a Ballari Solista de la "Companyia Nacional de Dansa" després de més de 16 anys per ser nomenat Coordinador del taller coreogràfic del Reial Conservatori Professional de Dansa Mariemma, "Larreal".

Actualment continua participant a Gales com a ballari convidat i desenvolupant la seva faceta de coreògraf al mateix temps que assistent de Nacho Duato en diferents Companyies i Conservatoris de dansa.





El Teatre és un edifici sostenible, que incorpora la geotèrmia i l'energia fotovoltaica

El recentment inaugurat Teatre Municipal Orfeo Canongí, és un edifici totalment sostenible. El projecte de rehabilitació, reforma i ampliació dut a terme per Figuerola-Gavaldà-Romera Arquitectes, manté l'essència de l'antic Orfeo, sense renunciar a l'autenticitat, potència i imatge de la façana principal, però incorporant nous espais i elements moderns que l'adaptin a l'actualitat.

Una de les principals característiques d'aquest nou equipament cultural que disposa la Canonja és la sostenibilitat. De fet, l'edifici històric tindrà una nova coberta de teula àrab, correctament aïllada tèrmica i acústicament. L'espai sota coberta permet una correcta distribució de l'aire de climatització que serà recuperat tant pel terra com per sota l'escenari. El sistema de clima serà amb geotèrmia, una energia que s'obté mitjançant l'aprofitament de la calor de l'interior de la terra, que es manté a una tem-

peratura constant durant tot l'any (uns 15° a Espanya). Es tracta d'una energia renovable que elimina la dependència dels combustibles fòssils, contribuint a la reducció de les emissions de CO2 causants de l'efecte hivernacle. Com que no depèn del clima o d'agents externs com són el sol i el vent, l'energia geotèrmica està disponible durant les 24 hores del dia i cada dia de l'any.

Per minimitzar costos energètics també s'han ubicat 17 plaques solars damunt la caixa escènica que produeixen 8'5 Kwa elèctrics, que acompanyats del sistema d'il·luminació eficients permeten un ús molt sostenible del conjunt de l'edifici en el seu funcionament habitual.

L'alcalde de la Canonja, Roc Muñoz, explica que la sostenibilitat era un dels objectius a l'hora de plantejar el projecte. "Actualment no es pot entendre un edifici modern sense una mirada cap al respecte al medi ambient, en molts casos són solucions cares però a la vegada absolutament necessàries, per això tant l'arquitecte com l'enginyer municipals van buscar opcions per reduir el consum d'energia i amb uns mínims costos de manteniment."





La Biblioteca, amb la dona i la ciència

La Biblioteca col·labora amb l'Associació per a la Divulgació Científica al Camp de Tarragona que té per objectiu apropar la ciència a tothom. Per aquest motiu, l'11 de febrer commemora el Dia internacional de la dona i la nena en la ciència per tal de donar ressonància i reconeixement a la feina feta per les dones en el món científic.

La Biblioteca Pública de la Canonja muntarà un expositor de llibres relacionats amb el món de la ciència i la dona, que es podrà consultar i agafar en préstec durant el més de febrer, aquest expositor es complementarà durant el mes de març aprofitant la commemoració del dia internacional de les Dones, amb llibres que tracten el feminisme i l'entorn de la dona en general.

El club de lectura d'adults es trobarà per comentar el llibre La memòria ets tu, d'Albert Bertran Bas i el club de lectura infantil seguirà treballant el llibre Això és un secret que només se jo, un llibre d'aventures i intriga a càrrec de l'autora Eulàlia Canal.

Ja per acabar aprofitant que el 21 de març és el Dia Mundial de la poesia, llegirem poemes als respectius clubs de lectura i a la biblioteca es podrà agafar el poema escollit aquest any per la Institució de les Lletres Catalanes.

L'art com a teràpia

El Castell de Masricart acull una nova edició de l'exposició de Parelles Artístiques. La mostra inclou les 10 obres realitzades a l'Associació La Muralla.

"Parelles Artístiques. Experiències creatives per la salut mental" consisteix en la creació i la posterior exposició d'unes obres realitzades per parelles formades per dos artistes, un dels quals està vinculat a recursos de salut mental. En el projecte, s'entén com a artista a aquella persona que crea una peça artística, tingui o no experiència prèvia, formació o s'hi dediqui a nivell professional o amateur.

A la Canonja ja fa més de 10 anys que tenim el gran plaer de comptar amb el treball d'aquests artistes que tenen tant a dir i a expressar. Es podrà veure fins el 13 de febrer al Castell de Masricart.

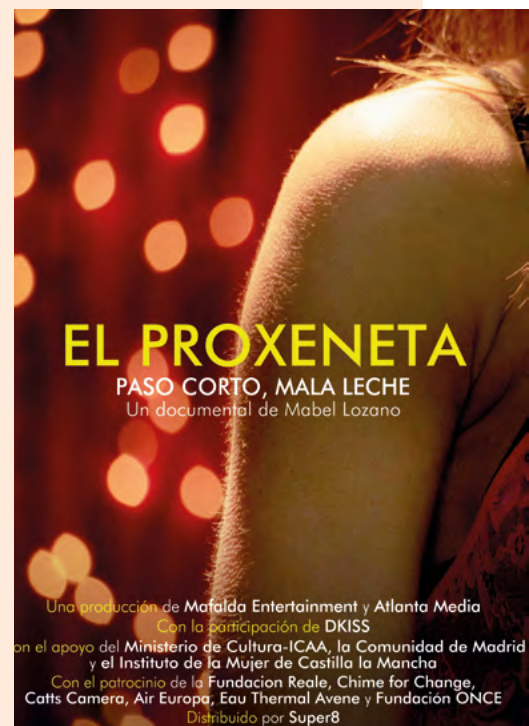


Preparant el Casal de Pasqua

Ja s'acosta la Setmana Santa i per tant uns dies de vacances escolars. Com cada any, des de l'Ajuntament es prepara un Casal per nenes i nens fins a 6è de primària per tal que els pares i mares puguin conciliar millor la vida familiar amb la laboral. Enguany el casal serà del 3 al 6 d'abril de 9 a 13 hores, amb servei d'acollida de 8 a 9 h. Les places són limitades i les inscripcions seran del 6 al 24 de març al Casal Infantil. El preu dels 4 dies és de 24 euros.

La Canonja celebrarà el Dia de la Dona amb diversos actes

El proper 8 de març se celebra el Dia Internacional de la Dona. A la Canonja cada any hem volgut commemorar aquest dia amb tot un seguit d'actes que organitzem des de la regidoria d'Acció Social i amb la col·laboració de les entitats La Mirada Violeta i el Co·lectiu de Dones. En aquests moments estem tancant el programa però us podem avançar que hi haurà la manifestació del mateix dia 8 de març, conferències i tallers i com a acte principal tindrem el plaer de comptar amb la periodista, guionista, directora de cinema i escriptora Mabel Lozano. El dia 17 de març podrem veure el seu documental "El proxeneta. Paso corto, mala leche", protagonitzat i explicat en primera persona per Miguel, "El Músic", un exproxeneta i propietari d'alguns dels macroburlats més importants d'Espanya, condemnat i sentenciat a 27 anys de presó, que confessa amb pèls i senyals com ha evolucionat la prostitució a Espanya i al món, i com a principis dels anys 90 va sorgir l'esgarriós negoci del tràfic i es va començar a segrestar dones de "deute", l'única sortida del qual era la prostitució.



El Teatre Municipal Orfeó Canongí inicia la temporada aquest febrer

Amb el títol "Estrenem teatre" la temporada teatral, que coincideix amb la inauguració del Teatre Municipal Orfeó canongí presenta cinc obres imprescindibles de diferents disciplines escèniques.

L'àrea de cultura de l'Ajuntament de la Canonja ha configurat la temporada teatral amb la voluntat que els espectacles representats mostrin les possibilitats tècniques i artístiques del Teatre Municipal.

Entre febrer i juny es podrà gaudir d'un espectacle cada mes unificant els horaris de representació els dissabtes a dos quarts de nou del vespre i oferint un preu assequible que es pot veure beneficiat amb importants descomptes per aquelles persones que adquireixin un abonament.

Lidia Pujol, iniciarà el cicle amb "Conversando con Cecilia". Flyhard produccions presentarà l'obra teatral "La pell fina", Àurea Márquez interpretarà "La dona del tercer segona", el musical "Una llum tímida" es presentarà el mes de maig i clourà el cicle el vodevil "Els secundaris".

Totes les obres escèniques compten amb diferents nominacions als premis Butaca i a més del seu èxit de públic allà on han estat representades han estat molt valorades per la crítica especialitzada.

Tal com esmenta el regidor de cultura, Salvador Ferré, la inauguració del teatre permetrà oferir a la Canonja una nova manera de viure la cultura, que potenciarà les activitats en què el nostre poble ha estat capdavanter, com el Festival de màgia Impossible.

El nou teatre, integrat ja en el sistema públic d'equipaments escènics de Catalunya vol treballar des del primer dia buscant l'excel·lència en aspectes com la programació, la comunicació i la professionalitat.



El ritme de vendes tant dels abonaments com de les entrades auguren una molt bona assistència a la totalitat d'espectacles programats.

Les entrades es poden adquirir on-line a Codetickets o presencialment al Castell de Masricart els dilluns, dimecres i divendres al matí de 9 a 1 les tardes de dilluns a divendres de 4 de la tarda a 8 del vespre.

Més enllà de la temporada inaugural el teatre acollirà també altres espectacles com l'antologia de la sarsuela que s'ha previst dins dels actes de la Diada de la Municipalitat i que posarà a les invitacions a disposició del públic a partir del dia 29 de març a les 9 del matí.

Tot i ser de caràcter gratuït, en el moment de sol·licitar la invitació s'haurà d'abonar l'import de 5 € que es retornarà un cop validada l'entrada.

L'adquisició es podrà fer mitjançant el web habitual de venda d'entrades de l'Ajuntament de la Canonja (Codetickets) o únicament en efectiu al Castell de Masricart els dies 29, 30 i 31 de març de 9 a 1 i de 4 a 8. L'aforament és limitat.

El ple aprova el conveni "marc de serveis socials" amb el Consell Comarcal

També es va aprovar l'inici de l'expedient per adjudicar el contracte de tres màquines per recicar envasos.

En el Ple ordinari del passat dijous 2 de febrer, es va aprovar, amb el vot favorable de tots els grups, el conveni marc de col·laboració entre el Consell Comarcal i l'Ajuntament en matèria de serveis socials i altres programes relatius al benestar social, contracte-programa del departament de Drets Socials, conveni de col·laboració entre el departament d'Igualtat i Feminismes i Institut Català de les Dones, pel període 2022-2025.

També es va aprovar, per unanimitat, la proposta d'iniciar expedient per adjudicar el contracte mixt de subministrament de tres màquines de reverse-vending i la seva posterior gestió i manteniment. Aquestes màquines estaran ubicades en dependències municipals i emetran vals de descompte en comerços del municipi a canvi de dipositar-hi envasos.

Altres punts aprovats de l'ordre del dia varen ser: la modificació de crèdits número 1 del pressupost municipal vigent per consignar l'increment retributiu obligatori del personal municipal, a partir del dia 1 de gener,

marcat per la llei de pressupostos generals de l'Estat del 2023; la delegació de les facultats en matèria de gestió tributària, recaptació en període voluntari i la inspecció de la taxa per utilització privativa o aprofitament especial del domini públic a favor d'empreses de serveis de subministrament; i la rectificació de l'inventari de béns i patrimoni municipals a 31 de desembre de 2022.

També es va aprovar una moció presentada per tots els grups municipals, promoguda per UGT i CCOO, per a la millora de les condicions de treball i accés a la jubilació de les persones treballadores de Tarragona. La sessió del ple va finalitzar donant resposta a dues preguntes dels grups d'ERC i Junts.

Les gravacions de les sessions plenàries es poden veure al canal de Youtube de l'Ajuntament i les actes es poden consultar a l'apartat de Transparència de la Seu Electrònica una vegada aprovades en la sessió posterior.





**Lucía López
Cerdán**



La Canonja, un modelo a seguir

Nos encontramos a poco más de tres meses para la celebración de las elecciones municipales, cuando deberemos volver a escoger la nueva composición del consistorio para los próximos cuatro años. Desde la Agrupación Socialista de la Canonja hace tiempo que trabajamos de cara a esta fecha. En el calendario de las actuaciones a efectuar, una de las más importantes es escoger a la persona que encabezará nuestro proyecto, a tal efecto el pasado sábado 4 de febrero la asamblea de nuestra agrupación eligió por unanimidad, a propuesta de la comisión ejecutiva local, a nuestro compañero y actual alcalde, Roc Muñoz, como cabeza de lista para el próximo 28 de mayo.

Roc Muñoz es una persona con una larga y dilatada experiencia como gestor municipal. Valoramos muy positivamente su experiencia al frente del consistorio, su talante de consenso y su capacidad de trabajo y liderazgo y, como no, la tarea realizada. Pero la realidad de este mandato que finalizamos, marcado por la pandemia de la Covid, nos ha hecho ver que nada es fácil y que en política siempre nos enfrentamos a nuevas situaciones y nuevos retos. De estos cuatro años hemos aprendido mucho y seguramente nos queda aún más por aprender, pero desde luego nadie nos podrá decir que no hemos hecho todo lo que estaba a nuestro alcance para hacer de la Canonja un municipio de progreso, bien equipado y con instalaciones de primer nivel.

La Canonja, si me lo permitís, es un modelo a seguir, hemos conseguido superar, juntos, momentos difíciles. Y lo continuaremos haciendo de la mano de un gran alcalde, y de todos los que le acompañaremos en esta tarea.

Estamos convencidos que la gran mayoría de los vecinos de la Canonja valoramos el trabajo que nuestro alcalde ha hecho en el pasado, el que está haciendo en el presente y la determinación y ambición con que mira el futuro. Una persona que nunca descansa, que continuamente está pensando en el bienestar de los ciudadanos de este pueblo. Siempre teniendo en mente en cómo hacer que las personas que vivimos en este municipio sintamos orgullo de ser canonjinas.

Y para llevar adelante este proyecto de futuro, contaremos con el apoyo, la ayuda y la co-

laboración de un equipo renovado, pero también con experiencia, orgulloso de trabajar a su lado y poder seguir aprendiendo de él.

Estamos en pleno proceso de redacción de nuestro programa electoral, como ciudadanos de la Canonja estáis invitados a participar en él haciéndonos llegar vuestras propuestas. Y como electores debemos acudir masivamente a las urnas el próximo 28 de mayo para conseguir la victoria electoral y afianzar esa mayoría que necesitamos para garantizar el mejor futuro para nuestro estimado pueblo.



**Miquel Sabaté
Pagès**



Qualsevol nit pot sortir el sol

Fa unes setmanes vaig assistir a una conferència-col·loqui sota la pregunta quina és la percepció que tenim de la indústria petroquímica la gent que vivim a la Canonja? De moment feu el raonament. La petroquímica ens la van instal·lar als anys 60 al nostre terme, que va deixar de ser-ho per la situació política. Crec no equivocar-me si digués que, la major part de la gent que residim al poble, quan aquest complex es va construir, o no havíem nascut o encara no hi vivíem. Per tant, ens l'hem trobat.

Al llarg de totes aquestes dècades, la indústria ha fet molts canvis: des d'aquells inicis on es veia el poble lluny i tot s'hi valia, fins a l'actualitat, on ja som veïns i els controls són més exigents. Alguns afirmaran que el gran risc que patim per haver de viure al costat de dos complexos tan perillosos, no té preu. I és veritat, perquè tots recordem el gran accident d'ara fa exactament tres anys i que encara estem pendants de sentència judicial. Altres, malgrat tenir la mateixa percepció de perill, consideraran que les millores en seguretat fan que visquem amb certa tranquil·litat. I uns tercers, tan camaleònics que s'han sabut adaptar a la situació i, si no fos pel so de sirenes o les males olors, ni se'n recorden de tota la ferralla que els envolta.

Evidentment, l'altre factor vital és l'econòmic. Si no es tingués la indústria, es deixarien d'ingressar molts impostos i taxes, amb un gran impacte en els pressupostos. Cal sumar-hi totes les empreses secundàries que hi donen servei, així com aquella població que d'una manera directa o indirecta hi té la seva font d'ingressos.

I és aquí on cal posar a la balança la seguretat i l'economia. Preguntar-nos, podria viure, avui, el poble sense aquesta indústria? Cal assumir tant de risc? Tenint en compte que el risc zero no existeix, hem d'exigir la màxima seguretat, transparència i aplicació de totes les normatives ambientals. Si avui haguéssim de crear un nou parc petroquímic, ho fariem diferent, però ens l'hem trobat, per tant, tots volem seguretat física, ambiental i econòmica. Ara ja podeu respondre a la pregunta.

Des de Som Poble considerem que cal vetllar per la màxima transparència en relació amb la seva activitat i impactes. Cal que hi hagi anàlisis complertes i constants de la qualitat de l'aire. Minimitzar els impactes acústics i d'olors que encara patim, malgrat compromisos d'actuacions incompletes per part de l'Ajuntament i la Generalitat. I, finalment, demanem a la indústria que faci un pas definitiu per abandonar la dependència del petroli i aposti per una química verda, aprofitant altres fonts per a l'elaboració de productes químics, aplicant tecnologies per la descarbonització i vetllant per un entorn social que no noti els impactes ambientals.



**Francisco
Gómez Torres**



Sería extraordinario

Si hay una administración a la que por defecto se le presupone que está cerca de los problemas de los vecinos esa es la administración municipal.

De todas las administraciones, la municipal, es la que más incide en nuestro día a día y la que más puede darnos soporte a nivel personal y profesional. Los ámbitos en los que puede darnos apoyo son enormes, desde prestación de servicios sociales a jóvenes, dependientes, ancianos hasta la incentivación del empleo y el auto empleo.

Sería extraordinario vivir en un pueblo que dedicara alguno de los muchos millones de euros del presupuesto municipal en dar soporte a la dependencia, para que más ancianos de nuestro pueblo puedan vivir en su casa, con sus vecinos de toda la vida y no en una residencia, pero eso no ocurre en la Canonja.

Sería extraordinario vivir en un pueblo en el que cuando un vecino/a de la Canonja decide cuidar personalmente de un familiar, un padre, una madre, un cónyuge, un hijo... con fuertes

necesidades de dependencia, su ayuntamiento dedicara alguno de los millones de euros que cada año se gastan a darles apoyo.

Seria extraordinario vivir en un pueblo en el que cuando un vecino/a decide crear un negocio para sacar adelante la economía de su familia, no solo pudiera hacer uso de una infraestructura básica para poder empezar, sino también un fuerte asesoramiento económico que le ayude a consolidar su proyecto.

Pero vivimos en lo ordinario, nos contentaremos con tener las calles limpias, votar alguna propuesta en los presupuestos participativos, unas buenas fiestas y cada vez edificios más lujosos e impresionantes.

Son formas diferentes de entender la municipalidad, algunos la vemos como una fuente ambiciosa de servicios directos e indirectos a los vecinos, a las personas.

Algunos pensamos que nuestro ayuntamiento debería ser muy ambicioso en los servicios que éste nos ha de prestar, algunos pensamos que nuestro ayuntamiento no nos regala nada y si que nos debe mucho.

Ciertamente suena poco realista, pero todas las realidades que existen primero fueron imaginadas, después deseadas y finalmente materializadas. Es por ello que te invito, sufrido vecino, a que empieces por el principio e imagines una Canonja con fuertes servicios a la ciudadanía, con fuertes servicios a ti, sufrido vecino.



Maite Olivé
Guinovart



Quan llegiu aquest escrit ja s'haurà acabat la Festa Major d'Hivern i com cada any el Mossèn convida al Consistori a tots els vilatans a assistir a la Missa dedicada a Sant Sebastià, anada a l'Església amb la banda, tot el seguici i també des de l'any passat ball dels gegants a dins l'església. Acabada la Missa el seguici al complet ens van oferir una gran ballada i les sardanes on la gent va poder fer la seva particular balladeta.

També com cada any hi ha el Ball i el Ball de Joves, i aquesta vegada també, amb la presència del Punt Lila de l'entitat Feminista de la Canonja, La Mirada Violeta, com ja es costum amb elles, va tornar a ser-hi, agraïdes una vegada més que des d'aquest espai ens pugueu informar i donar suport.

Ienguany hem comptat amb la inauguració molt esperada, la remodelació i rehabilitació de l'Orfeó Canongí, espai cultural i emblemàtic de la Canonja d'on van sortir músics de fama internacional i que, seguint aquesta tradició, el mateix dia de reobertura van actuar dos artistes canongins de fama també internacional, com el Dani Espasa (pianista) i l'Aleix Mañé (ballari) una estela que comença fa mes de noranta anys, i que perdura fins ara. No podem perdre aquesta cultura musical i artística que des de l'Orfeó i des de fa tants anys ens ha anat transmetent. Malgrat temps complicats, va seguir lluitant, anys molt durs fins a arribar a millors temps, modernitzant-se, i de president el Sebastià Falguera, junt amb totes les mans i braços que el soci va oferir, van emprendre un remodelació quasibé total, van fer el Bar, el Pub, Sala de reunions Josep Canadell i la secretaria a la planta baixa, la Sala Mestre Gols al primer pis. Tota mena de convidats, polítics, esportistes, periodistes, escriptors, sopars literaris, Revista Estímul, Canongí de l'any, Canongí fora Vila i diferents seccions com, l'Escola de Música, Teatre, Coral, Gegants, Filatèlia, ...

La titularitat, ara és de l'Ajuntament perquè és qui ha finançat la despesa de la remodelació, rehabilitació i construcció d'un edifici anexe. Tornarem a veure teatre i d'altres actes a la Sala Mestre Gols on l'Ajuntament ja ha anunciat un seguit d'espectacles previstos. El soci disposa en usdefruit la planta baixa, que està format pel bar, la Sala Josep Canadell, la secretaria, les aules de música i una sala polivalent on es podran fer diferents activitats, ja s'estan programant conferències, actuacions, cursos... i per fi l'Escola de Música torna a disposar del seu espai, la situació va ser complicada, no disposaven de cap lloc on poder donar les classes i gràcies a l'ofertament que va fer Mossèn de l'Abadia, van poder utilitzar les instal·lacions parroquials fins que es van acabar les obres de l'Orfeó.

Els nostres millors auguris a tots plegats. Felicitats i llarga vida !!



Marc Riu
i Rusell



El que s'espera de nosaltres

Ens concentrem al barri de Torreforta la tarda del 13 de gener. Molt a prop, hi va impactar un fragment del reactor d'IQOXE que explotà i causà la mort de Sergio Millán. És una trobada organitzada per la FAVT i la Federació

d'Associacions de Veïns de l'Àrea de Llevant, en la qual col·laboren diferents sindicats i els ajuntaments de Tarragona, Vila-seca i Constantí. L'Ajuntament de la Canonja, no. Tampoc hi fa acte de presència cap representant de l'equip de govern. En una trobada en què el lema és el del record dels tres morts i els ferits causats pel brutal accident a IQOXE, una empresa que està dintre del nostre terme municipal, costa molt d'entendre aquesta absència. Però també explica moltes coses.

Ara fa tres anys d'aquest accident i és important mantenir viu el record del que va passar per tal de fer els canvis necessaris que la població demana en termes de seguretat. En aquesta concentració es van reclamar diferents accions, centrades en la millora de la seguretat de les plantilles del sector químic, seguretat en les instal·lacions de les empreses i seguretat per als barris i pobles que estem al voltant del complex. És el mínim que es pot exigir: **viure sense por**.

Estem dintre del polígon químic més important del sud d'Europa. Som conscients de la rellevància d'aquest fet per al nostre poble, ja que té un pes molt important en l'economia del nostre Ajuntament i genera molts llocs de treball. Volem que les empreses segueixin aquí i cal treballar per tal que siguin competitives i puguin créixer, però no ha de ser un xec en blanc. Exigim una indústria química més segura i més responsable, en la qual es minimitzi el risc d'accident. Són uns requisits que també són imprescindibles per a les empreses –o ho haurien de ser–, ja que no es poden permetre un altre accident d'aquesta magnitud.

Ja s'han fet alguns canvis, com, per exemple, la recuperació del PLASEQTA, missatges d'avís geolocalitzats, un simulacre amb confinament real, nous sensors de control de contaminants o també les notificacions de totes les incidències que es produeixen. S'ha fet feina, però encara queda molt camí per recórrer per tal que tothom pugui viure tranquil·lament al seu poble o al seu barri i que ningú hagi de plantejar-se marxar de casa seva per por, com ha passat. Calen canvis normatius per fer que aquestes reclamacions siguin una realitat i que puguem saber quina és la qualitat de l'aire que respirem. Hi estem treballant intensament, però falta que tothom actuï en el seu àmbit. Per exemple, no ens pot tremolar la mà per activar les sirenes en cas que sigui necessari. Nosaltres, sí que ho fariem. Ens devem a la nostra gent, als nostres veïns i veïnes. Aquesta ha de ser la prioritat. Ho tenim clar.



OCM
Orfeó Canongí
Teatre Municipal

FOTOGRAFIES: DANI FERNANDEZ (OLALON)



Les imatges d'un edifici emblemàtic

Aquestes imatges quedaran per la història. Demostren com l'actualitat és capaç de canviar el pas dels anys i transformar-lo en una bellesa absoluta.

Cada detall, cada racó, cada material, mostren la naturalitat i elegància d'un espai amb una llarga història i un futur prometedor.



AGENDA

febrer i març 2023

FINS EL 13 DE FEBRER

EXPOSICIÓ: PARELLES ARTÍSTIQUES (ASSOCIACIÓ LA MURALLA)

Horari: Dilluns, dimecres i divendres de 9 a 13h. Totes les tardes de dilluns a divendres de 16 a 20h
Lloc: Castell de Masricart



DIMARTS 7 DE FEBRER

SENALLÓ DE CONTES: "EN BUM I L'ESTRELLA DELS DESITJOS"

A càrrec de la Companyia homenots
Hora i lloc: a les 17 h a la Biblioteca Pública de la Canonja

DIUMENGE 12 DE FEBRER

ARRIBADA DEL CARNESTOLTES

Hora i lloc: a les 12 h, sortida des de l'escola fins arribar a l'ajuntament

DILLUNS 13 DE FEBRER

VISITA DE SM. CARNESTOLTES A L'ESCOLA

Hora: a les 10 h

DIJOURS 16 DE FEBRER

DIJOURS GRAS

Hora i lloc: a les 16.30 h a la Rambla 15 d'abril

Amb menjars més típics de la Canonja, el Braç de Fabiola. Allí hi continuarà la sessió musical i tothom es podrà fotografiar amb el sorprenent Photocall

DISSABTE 18 DE FEBRER

RUA I CONCURS INFANTIL DE DISFRESSES

Hora i lloc: a partir de 11 h, a la Rambla de les Garrigues
Amb participació del DJ Nacho de las Casas

BALL I CONCURS DE DISFRESSES DE CARNAVAL

Hora i lloc: 23 h, al Poliesportiu Municipal

Venda anticipada: 5 € els majors de 18 anys, amb consumició inclosa i de 3 € els menors de 18 anys, amb consumició de refresc inclosa (a www.codetickets.com o al Castell de Masricart)

DIUMENGE 19 DE FEBRER

MAGNIFICA RUA DE CARNAVAL

Hora i lloc: Sortida a les 17 h a l'avinguda de la Florida. Arribada a la plaça Ernest Lluch.
Inscripcions al Castell de Masricart fins el dia 9 de febrer

DIMARTS 21 DE FEBRER

ENTERRAMENT DE LA SARDINA

Hora i lloc: Vetlla a les 18 h al Castell de Masricart amb la lectura del testament a la plaça a les 19 h. A continuació, seguici mortuori fins al pati del Poliesportiu, espectacle dels Diables de la Canonja i Mercat de la Sardina

DISSABTE 25 DE FEBRER

ESTRENEM TEATRE: "CONVERSANDO CON CECILIA"

a càrrec de Lidia Pujol
Hora i lloc: a les 20.30 h, al OCTM - Teatre municipal Orfeó Canongí
Venda anticipada: 12€
(les 24 hores a www.codetickets.com)
Matins de dilluns, dimecres i divendres de 9 a 1 i tardes de dilluns a divendres de 4 a 8 al Castell de Masricart



VENDA
ENTRADES



DISSABTE 4 DE MARÇ

DIA DE LA DONA: SEMINARI DE TAICHÍ "LOS BENEFICIOS DE LA MEDITACIÓN EN MOVIMIENTO"

Horari i lloc: de 10 a 13 h i de 17 a 19 h a l'Edifici ÈPOCA

DIMARTS 7 DE MARÇ

SENALLÓ DE CONTES: "EL REI GRANOTA"

A càrrec de la Silvia Palazón
Hora i lloc: a les 17 h a la Biblioteca Pública de la Canonja



DIMECRES 8 DE MARÇ

DIA DE LA DONA: CONFERÈNCIA

a càrrec de la psicòloga Yolanda Almagro
Hora i lloc: a les 19 h al Castell de Masricart

DISSABTE 11 DE MARÇ

ESTRENEM TEATRE: "LA PELL FINA"

a càrrec de Flyhard Produccions
Hora i lloc: A les 20.30 h, al OCTM - Teatre municipal Orfeó Canongí
Venda anticipada: 10€



DIUMENGE 12 DE MARÇ

DIA DE LA DONA: TEATRE AMB "LAS CHICAS DE ORO" Generación EGB "La educación y el feminismo, antes y después"

Hora i lloc: a les 19 h al OCTM - Teatre municipal Orfeó Canongí

DIVENDRES 17 DE MARÇ

DIA DE LA DONA: PROJECCIÓ DEL DOCUMENTAL "EL PROXENETA, PASO CORTO, MALA LECHE"

a càrrec de la periodista i escriptora Mabel Lozano.
Hora i lloc: a les 19 h a l'Edifici ÈPOCA
A continuació, xerrada sobre el documental i pas a un col·loqui

CARNIVAL

LA CANONJA
2023



DEL 12 AL 21 DE FEBRER



Ajuntament de
la Canonja



www.lacanonja.cat