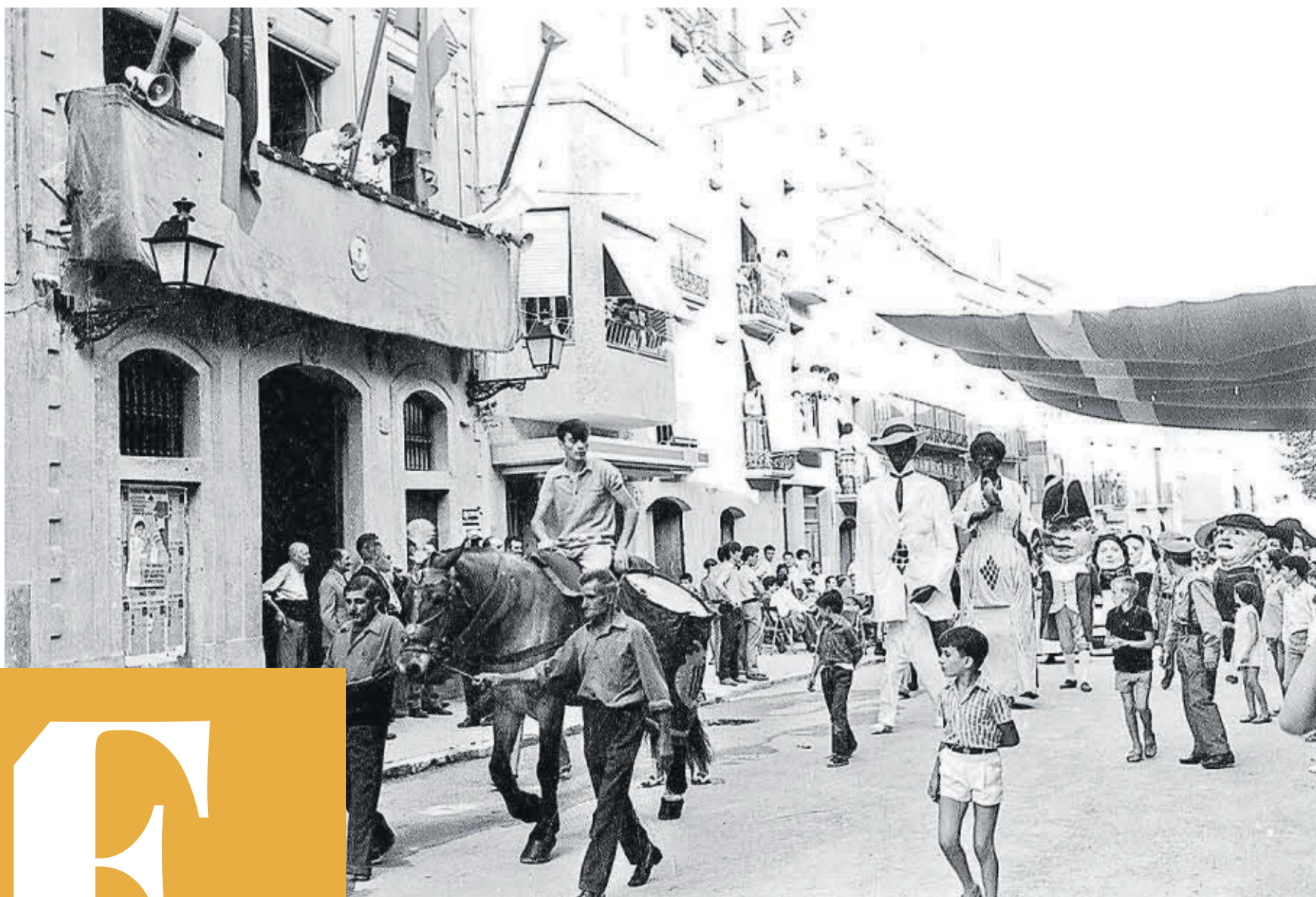


Imatge de
la cercavila
de 1969.

FOTO: RAMON
VALLVÉ VILÀ



F

FESTA

Diari
de Tarragona

14 d'agost de 2019

Festa Major de la Canonja



Imatge de les
festes de la
Canonja de
l'any passat.

FOTO: ALBERICH
FOTÒGRAFS

Festes de la Canonja

Roc Muñoz Alcalde

«LA PRIORITAT ÉS TROBAR UNA SOLUCIÓ PER A LA DEPURADORA»

Entrevista

Un problema que ve de lluny. Després de nou anys de treball per resoldre la situació, finalment es podrà fer una conducció fins a les instal·lacions de la planta de tractament de Tarragona



Roc Muñoz, al balcó de l'ajuntament de la Canonja. Ha tornat a revalidar la majoria absoluta. FOTO: FABIÁN ACIDRES

FRANCESC ROIG QUERALT
LA CANONJA

La continuïtat és la norma, o això és el que demostra la voluntat electoral de la ciutadania de la Canonja després del resultat de l'última convocatòria d'eleccions municipals en què el partit del PSC, encapçalat per l'alcalde Roc Muñoz, ha tornat a obtenir la majoria absoluta al consistori canongí. I ja són vint-i-dos anys consecutius, durant els quals Roc Muñoz ostenta la vara d'alcalde, després de superar amb èxit un llarg procés de diàleg i negociació amb l'Ajuntament de Tarragona fins a aconseguir el retorn a la plena municipalitat, o resoldre amb eficàcia econòmica l'última gran crisi social que esclatà a partir de 2010.

Davant d'aquest currículum municipalista al davant de l'Ajuntament canongí, se sent amb força per afrontar un futur que pot ser tens políticament i amb nuvolades poc estimulants de cara a una possible nova crisi cap a començaments de la propera dècada?

Estic preparat i molt il·lusionat per seguir afrontant el futur, especialment després dels resultats electorals obtinguts amb nou regidories per al PSC, i les quatre regidories restants, fins a completar les tretze que integren l'Ajuntament, una per a Som poble, una altra per a Ciutadans, una altra per a Junts per la Canonja i la quarta per a ERC. Si bé és cert que hem pujat en nombre de vots, respecte de les passades eleccions, hem perdut un regidor i això ha

facilitat l'accés al ple municipal de noves forces polítiques.

El resultat obtingut manté la comoditat estable de l'equip de govern amb una àmplia majoria que ens permetrà consolidar i executar més projectes del nostre programa electoral dels que hauríem pogut fer si haguéssim tingut menys suport de la ciutadania.

Però encara hi ha temes no resolts que porten nou anys enquistats, com és el cas de la solució definitiva per a la depuradora d'aigües residuals. Haurem d'esperar un any més per tenir enllestida aquesta urgent infraestructura de la depuradora?

Em fa vergonya haver de seguir parlant d'aquest tema després de nou anys de treball constant de

DESGUACE - DESBALLESTAMENT
GESTOR AUTORIZADO E-1208.10

COMPRA Y VENTA
DE VEHÍCULOS DE OCASIÓN

AUTOMOCIÓN LA CANONJA S.L.U.

Bona Festa Major!

977 548 611
635 062 815

Ctra. Nacional 340, Km 1.155,5 - 43110 La Canonja
automocio@tinet.cat - www.automociolacanonja.es

l'equip municipal per resoldre'l de manera satisfactòria. En realitat costa més això que no pas va costar la segregació. Ara sembla que les nostres aigües residuals es podran tractar a la depuradora de Tarragona.

Per què no es va trobar aquesta solució ja fa anys?

Perquè segons l'Ajuntament de Tarragona el volum d'aigües generat per la Canonja sobrepassava la capacitat de tractament de les instal·lacions de la depuradora de Tarragona. Ara sembla que amb la crisi -segons els tècnics- hi ha hagut menys consum d'aigua i també de residus urbans i la capacitat de la depuradora ho pot assumir.

Per altra banda l'ACA està d'acord que les nostres aigües residuals vagin a la depuradora de Tarragona. Ara caldrà fer el projecte de conducció des de l'estació de bombeig de la Canonja, situat a la cruïlla N-340 amb la riera de la Boella, fins al turó del Collblanc (Bonavista) i des d'allí, per gravetat, baixarà fins a la depuradora de Tarragona situada prop de la desembocadura del Francolí.

Això implica que després de la signatura del conveni entre l'ACA i els ajuntaments de la Canonja i Tarragona, el projecte de conducció d'aigües hauria d'estar acabat abans del mes de desembre d'enguany i la seva aprovació és un tema prioritari de l'equip de govern.

Un altre dels projectes en marxa que suscita controvèrsies d'opinió entre la ciutadania és la construcció d'un equipament municipal al bell mig de la Rambla 15 d'abril. Hi ha algun motiu especial per haver-lo aixecat allí?

Aquest equipament està previst des del planejament urbanístic de 1985 i inicialment es marcaven dos espais d'equipament separats. Ara el que s'ha fet és agrupar-los abans de l'aprovació del POUM de la Canonja. L'actual construcció segueix estrictament allò que està previst i aprovat al POUM canongí. La previsió inicial del projecte és ubicar-hi la Llar de Jubilats i el Casal Jove i les obres hauran d'estar acabades abans de finalitzar aquest 2019.

També s'aprofitarà per fer la pavimentació amb plataforma única del carrer i Rambla 15 d'Abril, Carrer Verge de les Neus i Carrer Sant Isidre. D'aquesta manera l'actual Centre Cívic que fins ara acull la Llar de Jubilats podrà tenir altres usos i destinacions.

Un altre dels projectes estrella és el Centre d'interpretació del Mamut, al Mas de l'hort de l'abeurador. En quina fase constructiva està?

Ara sortirà a licitació la tercera fase, que suposa l'ampliació d'espai constructiu per tal d'habilitar-

lo com a sala de conferències i exposicions amb un cost aproximat d'un milió d'euros. La previsió és que s'executi durant l'any 2020.

Tot aquest procés de museïtzació del Mamut és una de les actuacions que, dirigida per l'IPHES, es durà a terme en el marc del Projecte d'Especialització i Competitivitat Territorial (PECT) TurisTic, liderat per la Diputació de Tarragona i que compta amb la participació de l'Ajuntament de la Canonja (25%).

Aquest PECT està finançat al 50% per fons europeus de desenvolupament regional FEDER i tindrà com a objectiu la promoció de l'entorn per a un turisme familiar vinculat a les troballes del jaciment de la Boella. D'aquesta manera des del patrimoni prehistòric es generaran productes i serveis turístics amb activitats didàctiques i educatives.



«Estem parlant amb BASF per possibilitar la construcció d'una gran zona lúdica i d'esbarjo, amb arbrat, pistes esportives, etc.»

«Ara sortirà a licitació la tercera fase del Centre d'Interpretació del Mamut, que suposa ampliar l'espai constructiu»

Altres projectes que estiguin en la cartera immediata?

Estem en plenes converses amb BASF per tal de possibilitar la construcció d'una gran zona lúdica i d'esbarjo als terrenys adjacents a la deixalleria, entre el carrer Marina i el carrer Vila-seca, amb arbrat, pistes esportives, agilitat caní, jocs infantils i també la recuperació de l'antiga era de batre del senyor del Castell de Masricart.

El projecte de remodelació i ampliació de l'Orfeó Canongí ha de ser un altre dels objectius previstos per als propers anys. Com està la previsió d'inici de les obres?

Ja és conegut que l'equip d'arquitectes E.G.R és qui va fer el projecte finalment aprovat per l'Ajuntament durant el passat plenari del mes de juliol. Això facilitarà de disposar d'una sala de teatre tancada i adequada a les actuals normatives d'espectacles. El pressupost aproximat de l'obra és de tres milions tres-cents mil euros. A finals d'aquest 2019 s'entrarà en la fase de licitació de l'obra i el temps previst d'execució és d'uns 18 mesos.



El Museu del Mamut estarà vinculat al jaciment de la Boella. FOTO: FABIÁN ACIDRES

#somriuemmenj2019

**Del 9 al 18
d'agost de 2019**

La Canonja

Festes de la Canonja

Lluís Miquel Hurtado Pregoner

«M'EMOCIONA MOLT QUE M'HAGIN ESCOLLIT A MI»

Entrevista

De casa. El periodista 'freelance' Lluís Miquel Hurtado, actualment resident a Iran, va néixer en aquest municipi del Tarragonès, on avui dimecres farà el pregó al Castell de Masricart

JÚLIA VIDAL
LA CANONJA

Què va pensar quan li van oferir ser el pregoner?

M'ho van demanar al març. Com a canongí em va fer molta il·lusió. Que comptin amb mi per a un acte tan important com és el pregó del poble m'emociona molt més que alguns altres parlaments que a priori poden semblar més importants, com haver de parlar per Barcelona o pel país, per exemple.

Té estructurada alguna idea principal?

Vull intentar emfatitzar en la intolerància, un tema que últimament em preocupa i que darrerament estic notant molt. Crec que ens estem tornant molt intolerants amb el veí. I no parlo del veí del país de baix, del Marroc, o del de dalt, el francès, sinó del veí de tota la vida. Trobo que en algun moment concret se'n fa un gra massa de les situacions que es desenvolupen com a conseqüència de la convivència i, no vull dir que es dramatitzi, però sí que es generen corrents d'intolerància. Si tinc una oportunitat per parlar a la gent del meu poble com a observador extern (de la Canonja, però



Hurtado, en un dels seus viatges de feina. FOTO: DT

que porto 12 anys vivint fora), vull comunicar que darrerament en veig un excés dins els municipis i que ho hauríem d'arreglar.

Creu que li han ofert aquesta posició com a reconeixement professional?

Sóc molt contrari al reconeixement del periodista. Trobo que la nostra feina és igual de normal i digna que qualsevol altra. Suposo que m'han agafat per la combinació de dos factors: perquè tinc feina remarcable i perquè sóc de la Canonja, que no havia estat

molt comú al municipi, on s'havia acostumat a portar pregoners de fora. En aquest sentit m'agrada que hagin pensat en gent del poble. També t'he de dir que considero que a la Canonja hi ha molta gent que té coses interessants a dir, i que no tenen necessàriament perquè haver passat una guerra a Síria per poder tenir l'oportunitat de parlar.

Ara fa 12 anys que és fora. Continua venint al seu poble?

Sí, i tant! Un mínim de dos cops a l'any, entre dues i tres setmanes

en total segur.

Personalment, quin record té de les festes?

Sempre s'iniciaven amb el pregó, al que moltes vegades només feiem aparició perquè els amics hi eren. Continuàvem amb el correfoc, que és potser la part que més se li queda a un. Entre això i la guerra d'aigua començàvem la festa major. A part, les nits. En aquell moment teníem el pub, que l'alternàvem amb els concerts. Crec que la gent del poble hem estat molt d'estar allà. És una

cosa que sempre se'ns quedarà a tots, almenys a la meua generació.

Són unes festes potents pel poble?

Són festes que s'han celebrat molt intensament. A la Canonja hem tingut, afortunadament, gent que ha treballat molt a favor que les festes siguin un moment en el qual tots, fins i tot els que vivim fora, ens puguem trobar per fer alguna trapelleria. Sobretot ha estat el moment per fer moltes coses que durant l'any no podíem fer. Malauradament, durant els darrers temps sí que he notat que s'ha perdut una mica. Quan en el discurs parlo de tolerància, també vull parlar de la necessitat d'estimar-se més a la gent del poble. Al final, la diferència entre poble i ciutat dormitori és l'actitud que tenen els ciutadans. A la Canonja sempre hem tingut una vida de poble, i crec que hi ha un perill greu que es perdi. Hi ha entitats treballant perquè se segueixi tenint.

Una anècdota de les festes que recordi especialment?

Els espaguetis de matinada! És tota una tradició per la meua colla. L'hem mantingut per molts anys.

Programa d'actes

Avui, dimecres 14

- **8h** Cercavila de Festa Major a càrrec de la banda de cornetes i tambores de la Canonja.
- **19h Pl. del Castell.** Gresca i Ballada del Mico.
- **19.30h Pl. del Castell.** Vestida dels gegants Bià i Esperança, i primera balladeta de Festa Major a càrrec dels amics dels gegants de l'Orfeó Canongí.
- **20h Sala noble del Castell de Masricart.** Pregoner de Festa Major. Lluís Miquel Hurtado Coronado, periodista canongí, freelance a l'Orfeó Mitjà.
- **20h Av. de les Garrigues.** Anada d'autoritats a l'encesa de la tronada.

● **20h Av. de les Garrigues.**

- Tronada.
- **Després del pregó** Correfocs i remullada a la Raval.
- **24h Pl. Catalunya.** Ball de festa major amb Welcome Band.

Demà, dijous 15

- **8h** Matinades de Festa Major, a càrrec dels grallers i timbalers de l'escola de música de l'Orfeó Canongí- el Tecler.
- **8h** Anada a ofici amb els gegants Bià i Esperança.
- **11h Església de Sant Sebastià.** Ofici de Festa Major.
- **A continuació** Processó.
- **Després Carrer Raval.** Exhibició de sardanes.

● **13h Carrer Raval** Ballada de sardanes.

- **20h Pl. Catalunya.** Concert de festa major amb l'Orquestra Saturno.
- **24h Pl. Catalunya.** Ball de Festa Major amb l'Orquestra Saturno.

Divendres 16

- **12h – 16h Rambla de les Garrigues.** Torneig de futbolí.
- **17h Rocódrom del poliesportiu municipal.** 9è Concurs d'escalada.
- **20h Pl. Ernest Lluch.** Fili Busters; circ, pallaso i tècniques de funambulisme.
- **24h Pl. Catalunya.** Ball de festa major amb l'Orquestra Cimarrón.

Dissabte 17

- **11h – 14h i 16.30h – 19h Pl. Ernest Lluch i Piscina Municipal.** AQUAFEST, Festa major d'aigua.
- **18h Ateneu de la Mina (c. Raval, 55 baixos).** L'Ambientillo, amb música jamaicana i soul.
- **19h Ajuntament.** Diada castellera, amb la Colla Jove Xiquets de Tarragona i la Colla Xiquets del Serrallo.
- **20h Skate park municipal.** Campionat d'Skate/Scooter.
- **20.30h Pl. Ernest Lluch.** Teh Show, en un espectacle per a tots els públics amb un final explosiu.
- **24h Pl. Catalunya.** Ball Jove de Festa Major, amb el grup Tremendos.

Diumenge 18

- **14h Camp de futbol municipal.** Fotografia amb la samarreta de Festa Major.
- **20h Plaça de la O.** Havaneres i se servirà rom cremat, que les tocaran el grup d'havaneres Els Cremats.
- **21.30h** Anada al castell de focs i correfoc commemoratiu del 5è aniversari de la colla infantil dels Diablers de la Canonja. Enguany, el Mamut Sisquet comptarà amb la companyia del Drac del Morell.
- **23h Zona de les Garrigues.** Castell de focs, on l'empresa encarregada serà la pirotècnia Baldayo.



A l'esquerra, una banda de música en plena cercavila. A dalt, l'arquebisbe Arriba y Castro encenent el nou enllumenat públic del poble. FOTOS: RAMON VALLVÉ VILÀ

Història

Aquella festa major de 1969

Una exposició recull imatges de la festa major de fa 50 anys, quan s'encengué oficialment el nou enllumenat públic del poble, quatre anys després de fusionar-se amb Tarragona

FRANCESC ROIG QUERALT
LA CANONJA

Ja han passat 50 anys des d'aquella festa major de 1969. Per aquest motiu, el Centre d'Estudis Canonjins Ponç de Castellví ha organitzat, amb la col·laboració i el suport econòmic de l'Ajuntament de la Canonja i també del Centre d'imatges de Tarragona/L'Arxiu, una mostra retrospectiva del que va ser i significar aquella festa major del 69. L'exposició estarà oberta al Castell de Masricart fins al 13 de setembre.

La recuperació de la memòria visual d'aquell 15 d'agost ens retorna, amb nostàlgia, un paisatge de circumstàncies i persones que ja formen part de la història del

nostre poble, gràcies a les instantànies del fotògraf tarragoní Ramon Vallvé Vilà. Les fotos mostren aquell agost de 1969, quan tan sols havien passat quatre anys des de la malaurada annexió/fusió de la Canonja a Tarragona, mentre la majoria de canongines i canongins vivien immersos en la indiferència grisa, monòtona i conformista que dictava el règim oficial del franquisme de l'època.

Res a veure amb el moviment inquiet, subversiu i exultant, que s'anava estenent com una taca d'oli, després del maig del 68 a París, o de les novetats musicals de cantants italians com Eros Ramazzotti, Adriano Celentano o Nicola di Bari, per no dir la recent aparició de l'àlbum *Abbey Road*

dels Beatles. Això sí, bastants canongins amb aparell de TV en blanc i negre i d'altres no tan afortunats, però des del bar de la societat La Nova Amistat, havien pogut ser testimonis visuals de l'arribada de l'home a la lluna el 19 de juliol, feia gairebé un mes.

Tot tenia un procés de latència efervescent i per tal d'arrodonir, encara més, aquell estiu del 69 calia que la festa major del 15 d'agost fos festa grossa, amb la presència a la Canonja de les autoritats civils tarragonines, presidides pel seu alcalde Ricardo Vilar Guix, acompanyat per l'alcalde pedani Sebastià Reverté Mañé i també Josep Rion Marsal, aleshores tinent d'alcalde de Tarragona i Jefe Local del Movimiento a la Ca-

nonja i Josep M. Vilanova Mateu, també regidor tarragoní i diputat provincial.

A la tarda d'aquell mateix 15 d'agost s'afegiria també, a la festa, el cardenal Benjamín de Arriba y Castro, per tal de procedir a dos quarts de set i des del balcó de l'ajuntament a la benedicció i encesa oficial del nou enllumenat públic del poble, tal com establí el compromís del Memorandum, signat l'any 1963. Però per tal d'acabar de completar aquell pla Marshall convenia amenitzar el paisatge dels carrers canongins amb un succedani del seguici popular tarragoní de l'època: el Magí de les timbales i els nanos acompanyats per laarella de gegants el Negrito i la

Negrita. Tot un detall de la metròpoli per posar color al Nodo del barri canongí.

Però a la Canonja ja germinava, feia temps, la llavor del canvi generacional amb inquietuds juvenils impulsades pel vicari Mn. Josep Cabayol i tot el creixent moviment escolta que es reunia als caus. Per això resulta premonitòria la carta que l'alcalde de Tarragona, Ricardo Vilar, envià a tots els canongins anunciant-los la seva visita i la inauguració del nou enllumenat públic i en la qual puntualitzava, en el seu paràgraf final: «Si cada año que pasa se espera con el natural júbilo, quizás el actual debemos añadir la expectativa consiguiendo a la puesta en funcionamiento de una mejora tan notable como pueda representar el alumbrado público. Pero creo que nunca debemos quedarnos suficientemente satisfechos de las obras que emprendemos y hay que buscar una continuidad insaciable en el logro de nuestros objetivos».

Efectivament, així va ser, i potser per aquest mateix motiu de continuïtat insaciable per tal d'aconseguir els objectius desitjats, els joves d'aquell 1969 van prendre bona nota d'aquella recomanació per fer possible, en dècades posteriors, la segregació anhelada.



Masquefina, més de 50 anys distribuint primeres marques de begudes, alimentació, licors i cafè, us convida a gaudir de la Festa Major d'estiu 2019 de La Canonja.

Viu-la!

C/ Marina,3
Pol.Ind. La Canonja
43110 La Canonja
(Tarragona)
Tel. 977 55 60 62
cmasquefina@masquefina.com

Festes de la Canonja

1



2



4



5



Obres municipals

Els projectes que marcaran el futur més proper

L'Ajuntament està treballant en sis projectes urbanístics, que estaran acabats com a màxim en dos anys

REDACCIÓ
LA CANONJA

Aquests són els sis projectes urbanístics en els que actualment està treballant l'Ajuntament de la Canonja i que alguns finalitzaran enguany i altres, com a màxim, en un parell d'anys. Són infraestructures importants per al municipi, que marcaran el futur més immediat de la cultura, l'esport, l'educació i els serveis socials.

El creixement de la Canonja, tot i que sigui de forma moderat, requereix anar acompanyat d'un creixement en equipaments municipals. Això és el que pretén l'Ajuntament canongí, dotar de tots els serveis necessaris i de qua-

litat a un poble que des de fa nou anys va recuperar la municipalitat plena.

Aquestes sis obres, algunes ja en execució, són el principi d'una transformació de la Canonja en un municipi modern i desenvolupat que afronta el futur amb garanties plenes.

1. ORFEÓ CANONGÍ

L'Ajuntament impulsa les obres de reforma i ampliació a de l'edifici de l'Orfeó Canongí, les quals consistiran en la posada a punt de l'edifici, que data de l'any 1930. L'edifici original, obra de l'arquitecte tarragoní Antoni Pujol Sevil, és un clar exemple de l'arquitectura noucentista del mo-

ment. Tot i que l'edifici ja va patir una reforma als anys 80 del s. XX, les actuals exigències normatives pel que fa a incendis, i en matèria d'espectacles, feien pràcticament inviable una continuïtat de les funcions de l'edifici, sense una reforma en profunditat. El projecte guanyador del concurs planteja l'ampliació de l'edifici, cap al carrer Marina, per permetre la situació d'un nou foyer (vestíbul), i nous espais, adjacents i servidors de la sala principal, amb una capacitat a l'actual, de 350 localitats.

2. RAMBLA 15 D'ABRIL

La Rambla 15 d'abril se situa en una de les noves zones de crei-

xement de l'edifici. És un espai amb voluntat d'avinguda, en la que de forma central s'hi situa un equipament. L'Ajuntament de la Canonja està efectuant en aquest moment les obres de construcció d'un equipament de caràcter polivalent, amb una superfície construïda aproximada de 1250,00 metres quadrats, destinada a Llar d'avis i a d'altres col·lectius i activitats.

L'edifici s'ha plantejat com un contenidor de grans espais, que es poden dividir mitjançant envans mòbils i que permetran que sigui un espai versàtil i adaptable en cada moment al ús i necessitat al que es pretengui destinar.

3. CAMP D'ESPORTS

En aquests moments s'està duent a terme les obres de millora del camp d'esports, les quals han consistit en tres operacions diferenciades. La primera és la substitució de la gespa artificial per una gespa més moderna, i amb millors prestacions de cara als jugadors. Relacionada amb aquesta intervenció, s'ha executat un camp de futbol-7, amb el reaprofitament de part de la gespa, al pati de l'escola.

La segona és la substitució i total renovació dels focus d'il·luminació del terreny de jocs, amb la implantació de lluminàries de tecnologia LED, les quals disminueixen les possibilitats d'enlluerna-



3



6



ment als edificis del voltant. La tercera actuació consisteix en la construcció d'una marquesina en la vessant est del camp, per tal de protegir del sol i de la pluja als espectadors.

4. ESCOLA LA CANONJA

Com cada estiu, l'Ajuntament de la Canonja ha dut a terme una sèrie d'obres de reforma i de millora de diferents espais i elements de l'escola. Com a obres més remarcables es poden citar

les que corresponen al Cicle infantil, doncs s'ha millorat part del passadís on donen les aules, amb la millora dels arrambadors; així com també s'ha millorat l'acústica i la sonoritat de l'espai d'accés a les aules del Cicle infantil i menjador, mitjançant la instal·lació d'un fals sostre fono-absorbent.

D'altra banda s'ha procedit a millorar de forma puntual alguns elements dels sistemes contra-incendis i s'han dut a terme treballs generalitzats de pintura en aules i passadissos. De forma paral·lela

també es duran a terme els treballs de millora de la vorera que dona accés a les aules de Cicle superior, on s'ampliarà la vorera i es desplaçarà la marquesina de l'autobús municipal, per evitar les aglomeracions actuals.

5. PLAÇA CATALUNYA I REFORMA CENTRE CÍVIC

Com a projecte de futur, l'Ajuntament de la Canonja vol plantejar la reforma del Centre Cívic (escoles velles) una vegada la Llar de

la Gent Gran s'hagi traslladat a la nova ubicació de la Rambla 15 d'abril. L'actuació de reforma de l'edifici portarà també implícit la reforma i millora de la Plaça Catalunya, on l'Ajuntament està estudiant la viabilitat, tant tècnica com econòmica, de cobrir l'esmentada plaça amb alguns elements d'ombra.

6. MUSEU DEL MAMUT

Al Mas de l'Abeurador s'està tramitant l'aprovació de la propera

fase de les obres, que serà la fase II, i consistirà en la finalització de la reforma de l'edifici del Mas i l'ampliació del mateix, amb la creació dels diferents espais que seran destinats a espais de museografia i sala d'actes del Centre d'Interpretació del Jaciment arqueològic de la Boella.

Un cop finalitzada aquesta fase, es podran iniciar els treballs d'execució de la museografia, pas final a la obertura del centre al públic visitant, un dels grans projectes de la Canonja.

Nitricomax, líder en la producció de ácido nítrico

El ácido nítrico que producimos en La Canonja es una materia prima fundamental para el desarrollo y progreso económico de la sociedad. Su huella está presente en grandes proyectos de minería e infraestructuras de todo el mundo: en Europa, Estados Unidos, África y Latinoamérica.

En Nitricomax aportamos valor a nuestro entorno buscando el progreso social, económico y medioambiental.

nitricomax.com

MAXAM



Temàtica visual

Deu somriures per a les festes

Les dissenyadores Anna Martínez i Violeta Bofarull s'han encarregat de l'alegre samarreta

JÚLIA VIDAL
LA CANONJA

Són deu les boques que protagonitzen aquest any la temàtica visual de la Festa Major de la Canonja, que va donar el tret de sortida el passat dia 9. Ja és el sisè any que la feina la duen a terme les dissenyadores Anna Martínez i Violeta Bofarull, ambdues canongines. Per aquesta ocasió, han triat el somriure com a element protagonista, fent referència a l'alegria i les emocions que la festa major porta amb el seu retorn cada any.

El dibuix representa una boca en diferents moments: somrient, traient la llengua, mostrant la dentadura... També hi apareixen una fletxa i una ploma creuades,

que fan referència a l'escut del municipi.

Les dues dissenyadores defineixen el projecte d'aquesta edició com «un treball analític sobre les diverses sensacions que es transmeten en forma de somriure en aquests dies tan especials».

Destaquen que les festes són dates de «moltes emocions, retrobaments, alegria, nervis, riures, sorpreses, converses i amor», independentment de les «edats, sexes i cultures».

Amb el disseny han creat samarretes, com ja és habitual, però aquest any també comercialitzaran un barret com a complement. Els dos elements es vendran durant les festes a un preu de vuit euros. El dibuix també es troba en el programa de les festes i a la



Veïns i regidors van estrenar ja fa uns dies la samarreta de les festes d'enguany. FOTO: DT

portada del butlletí municipal del mes d'agost-setembre.

Aquest any el color triat per a la base del disseny ha estat el blau, amb relació a l'entitat de joves 'Mico de la Canonja', que aquest any gestionarà les vendes del marxandatge. Com a novetat, s'ha creat un hashtag, #somriufmcnj2019, per convidar a tots els assistents

que gaudeixin de les festes a penjar a les seves xarxes socials fotografies de les activitats, i d'aquesta manera «compartir els seus moments i els seus somriures», diuen les canongines.

Sis edicions

Martínez i Bofarull es dediquen a altres àmbits a més del disseny, en

concret a l'arquitectura i a l'art. Comenten que, com a canongines, formar part d'aquesta activitat «sempre és un encàrrec que ens fa molta il·lusió», especialment pel «tracte i treball conjunt que es duu a terme amb les diverses entitats i organitzacions» del municipi.

Cada any l'activitat s'organitza des de l'àrea de Joventut (PIJ) conjuntament amb diverses entitats o agrupacions del poble. En algunes edicions elles s'han encarregat amb llibertat absoluta del disseny, però altres vegades també han col·laborat amb organitzacions de la Canonja.

D'aquestes sis edicions que Anna i Violeta han traçat, totes han sigut diferents i han tingut el seu tret distintiu, però en destaquen especialment l'èxit del disseny de les festes d'estiu de 2017. En ell es va treballar el préssec canongí, que va tenir una acollida especial al ser «un element històric, molt estimat i conreat en el nostre poble des de fa molts anys», expliquen Martínez i Bofarull. També destaquen l'edició de 2018, que parlava de la «màgia dels correfocs», definida com un espectacle de «llum i ombra, moviment i olors», diuen. Es tracta d'una «festa molt nostra protagonitzada per les guspies, el soroll i el ritme dansant a la vegada i unint tot un poble», expliquen les dissenyadores.

NO TE CREES
QUE LA
QUÍMICA INTELIGENTE
PUEDA ESTAR SIEMPRE
AL ALCANCE DE LA MANO.
¿POR QUÉ NO?

#PushingBoundaries #SmartChemistry

covestro