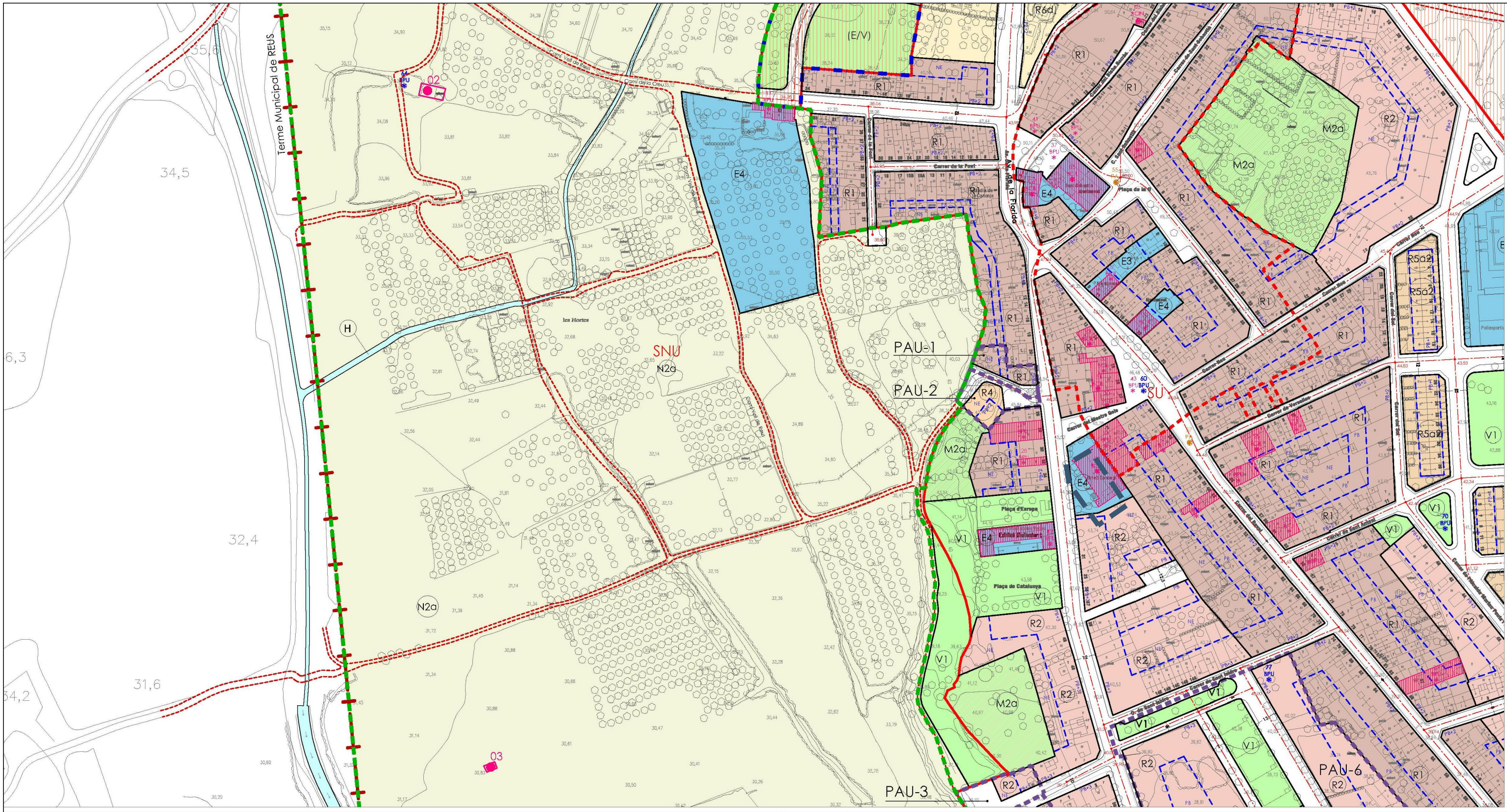
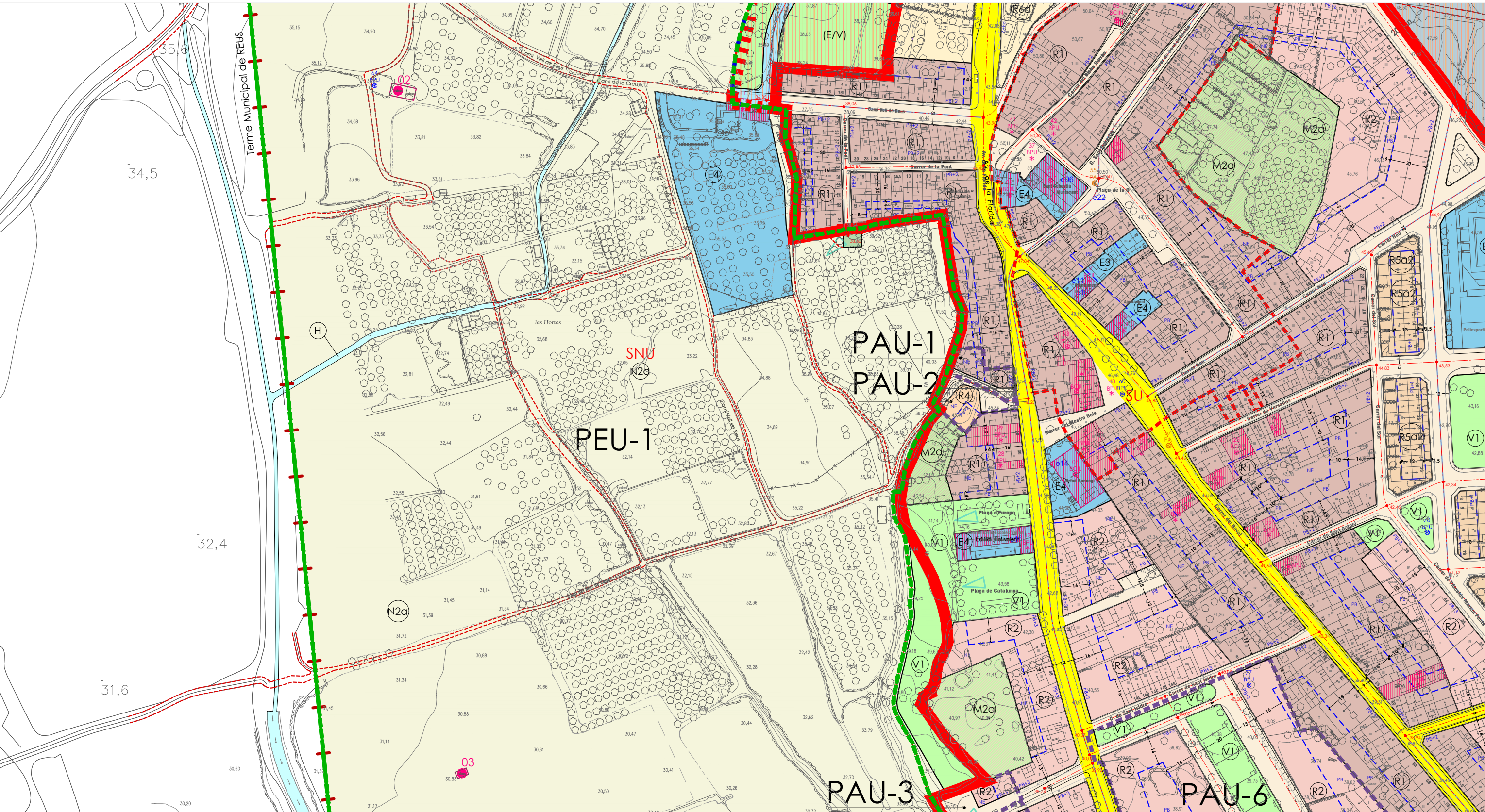




PLÀNOL D'INFORMACIÓ - PLANEJAMENT VIGENT
LA FINCA OBJECTE DE LA MODIFICACIÓ DISPOSA DE LA QUALIFICACIÓ D'EQUIPAMENT E4 I ES TROBA INCLOSA EN EL CATÀLEG DE BÉNS A PROTEGIR - FITXA 08



PLÀNOL D'ORDENACIÓ - PLANEJAMENT PROPOSAT
LA FINCA OBJECTE DE LA MODIFICACIÓ MANTÉ LA QUALIFICACIÓ D'EQUIPAMENT E4 I ES MODIFIQUEN LES CONDICIONS DE PROTECCIÓ DE LA FITXA 08 DEL CATÀLEG

Aprovació Definitiva - Text Refs. Març 2017

Orfeo Canongí

08

LOCALITZACIÓ

Indret / barri

Nucli de la Canonja

Codi INE

43907

Adreça/es

Plaça del Mestre Josep Gots, 4

Coordenades UTM

x = 347224

y = 4554100

Identificació al plànol

Grafisme categoria

Delimitació bé

Entorn protecció

DADES CADASTRALS

Número

7240938CF4574A

Superfície

Sostre

N. plantes

Titularitat

Privada

Plànol localització

Façana

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent

Pla d'ordenació urbanística municipal

Classificació

SUC (urbà consolidat)

Qualificació

E. EQUIPAMENTS; E4, Cultural - social - religiós

Exp. RPUC

Relació ntiva.

CATALOGACIÓ

Tipus de bé

Patrimoni arquitectònic

Classificació

Edificis

Categoria

BCIL

Nº reg./cat.

Nivell prot.

Integral (B1)

Altres prot.

Protecció ZEA.

DESCRIPCió DEL BÉ

Estil i Època

Neoclassicisme; Època contemporània. Segle XX

Cronologia

1930

Autoria

Pujol Sevil, Antoni

Elements

Edifici aïllat de planta rectangular, de dos pisos amb coberta inclinada que amaga la façana amb un frontó corbat més alt. La façana té una composició acadèmica però amb elements diversos. La porta principal queda flanquejada per dues columnes jòniques de fust llis sobre un pedestal. A banda i banda de la porta hi ha dues finestres allargades i, per sobre d'aquestes i de la pròpia porta, tres finestres en forma de mitja lluna. Als extrems de la façana presenta dos rectangles fets de fàbrica que sobresurten del parament.

Ús actual

Equipament sociocultural. Orfeo

Ús original/altres

Equipament sociocultural. Orfeo

Estat conservació

Regular

Situació de risc

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Reons catalogació

Edifici concebut amb una finalitat molt clara: acollir una institució musical amb molta

Pla d'Ordenació Urbanística Municipal - POUM de la Canonja

III. CATÀLEG DE BÉNS A PROTEGIR

Aprovació Definitiva - Text Refs. Març 2017

Orfeo Canongí

08

tradicció al poble. Es tracta, doncs, d'una arquitectura característica que respon a una finalitat concreta i que la fa singular dins dels edificis de la Canonja.

Elements

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIIONS

Tipus d'intervenció

Manteniment o conservació

Regulació

Cal adequació. Són necessàries obres de manteniment i millora. Eliminació de les instal·lacions de climatització que es veuen des de la via pública i de les barres arquitectòniques.

Entorn/Jardi

Condicionament del jardí.

Altres intervencions

Als anys 80 es va fer una reforma interior important.

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Actuacions finca

S'ha perdut l'arrebossat i la distribució interior.

Setembre 2020

Orfeo Canongí

08

LOCALITZACIÓ

Indret / barri

Nucli de la Canonja

Codi INE

43907

Adreça/es

Plaça del Mestre Josep Gots, 4

Coordenades UTM

x = 347224

y = 4554100

Identificació al plànol

Grafisme categoria

Delimitació bé

Entorn protecció

DADES CADASTRALS

Número

7240938CF4574A

Superfície

Sostre

N. plantes

Titularitat

Pública

Plànol localització

Façana

DADES URBANÍSTIQUES

Pla vigent

Pla d'ordenació urbanística municipal

Classificació

SUC (urbà consolidat)

Qualificació

E. EQUIPAMENTS; E4, Cultural - social - religiós

Exp. RPUC

Relació ntiva.

CATALOGACIÓ

Tipus de bé

Patrimoni arquitectònic

Classificació

Edificis

Categoria

BCIL

Nº reg./cat.

Nivell prot.

Parcial (B2)

Altres prot.

Protecció ZEA.

DESCRIPCió DEL BÉ

Estil i Època

Neoclassicisme; Època contemporània. Segle XX

Cronologia

1930 - reforma 1984

Autoria

Pujol Sevil, Antoni. Pujol Niubó, Agustí.

Elements

Edifici aïllat de planta rectangular, de dos pisos amb coberta inclinada que amaga la façana amb un frontó corbat més alt. La façana té una composició acadèmica però amb elements diversos. La porta principal queda flanquejada per dues columnes jòniques de fust llis sobre un pedestal. A banda i banda de la porta hi ha dues finestres allargades i, per sobre d'aquestes i de la pròpia porta, tres finestres en forma de mitja lluna. Als extrems de la façana presenta dos rectangles fets de fàbrica que sobresurten del parament.

Ús actual

Equipament sociocultural. Orfeo

Ús original/altres

Equipament sociocultural. Orfeo

Estat conservació

Regular

Façanes/Coberta

Necessita restauració.

Entorn/Jardi

Necessita restauració.

Estructura/Interior

Necessita rehabilitació de l'ús.

Pla d'Ordenació Urbanística Municipal - POUM de la Canonja

III. CATÀLEG DE BÉNS A PROTEGIR

Setembre 2020

Orfeo Canongí

08

Situació de risc

ÀMBITS DE PROTECCIÓ I OBJECTE

Reons catalogació

Edifici concebut amb una finalitat molt clara: acollir una institució musical amb molta tradició al poble. Es tracta d'una arquitectura característica que respon a una finalitat concreta i que la fa singular dins dels edificis de la Canonja.

Elements

-el volum actual de la platea, i de la caixa escènica, sens perjudici que aquesta pugui ampliar-se per donar compliment a nous requeriments.

-la façana principal i la tanca exterior que delimita el petit pati d'accés.

-el fals sostre de la platea, amb els seus elements motllurats. En aquest fals sostre es podran practicar forats per les noves necessitats, tot respectant la configuració decorativa original.

-les motllures que envolten la boca de l'escenari, la qual es podrà ampliar en sentit vertical descendent, per recuperar-ne en part la seva mida original (abans de la intervenció dels anys 80 del s. XX)

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIIONS

Tipus d'intervenció

Manteniment, conservació, rehabilitació i addició.

Regulació

Cal adequació. Són necessàries obres de rehabilitació per poder dotar l'edifici de les noves necessitats normatives.

Façanes/Coberta

Es protegeix la façana principal. Es permet l'addició a la façana lateral oest i al volum posterior de la caixa escènica.

Entorn/Jardi

Condicionament del jardí.

Estructura/Interior

Es permeten les modificacions interiors necessàries per adequar-lo als nous requeriments normatius, conservant els elements catalogats, com fals sostre i decoracions de la boca de l'escenari.

Altres intervencions

Es permet l'addició d'un edifici annex al solar adjacent a la façana oest, per tal de dotar l'edifici dels accessos i serveis necessaris per als nous requeriments normatius.

Usos permesos

Ús recreatiu i espectaculars com a principal. Ús de restauració com a compatible, i sempre vinculat al principal.

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Informació històrica

L'arquitecte Antoni Pujol Sevil, que havia heretat la cartera de clients del seu pare, ja havia demostrat la seva versatilitat projectant edificis noucentistes neoclassicistes com les cases Serres (1928) i Vila (1929) i historicistes com la imponent casa Escoria (1928), o de "la Punxa", a Tarragona. A l'Orfeo Canongí, fundat i dirigit pel compositor Josep Gots Veciana el mateix 1930- va projectar un edifici de planta rectangular amb coberta corba tipus hangar, que la façana amaga amb un frontó corbat més alt. La façana de dos pisos és simètrica concebuda com un gran frontó de reminiscències clàssiques. Aquesta té tres portes -i per sobre tres finestres en forma de mitja lluna-, i entre elles dues columnes jòniques d'ordre gegant de fust llis, situades dalt d'uns alts pedestals, que pugen fins la cornisa on comença el gran fust semicircular de tres vanos. Sobre els pilars de la tanca del jardí hi reposen dos fanals d'època en forja de ferro i vidre.

Actuacions finca

Durant els anys 80 del s.XX es dugué a terme una modificació important de la sala de la platea. Aquesta es desdoblà en dues plantes, una semisoterrani i la sala actual de butaques, degut a aquesta intervenció la sala principal perdé alçada, alhora que també en perdé la boca de l'escenari.

Pla d'Ordenació Urbanística Municipal - POUM de la Canonja

III. CATÀLEG DE BÉNS A PROTEGIR

FITXA 08 DEL CATÀLEG - VIGENT

FITXA 08 DEL CATÀLEG - PROPOSTA

PLA D'ORDENACIÓ URBANÍSTICA MUNICIPAL
LA CANONJA

MODIFICACIÓ PUNTUAL -3-

DOCUMENT COMPRENSIU DE L'ABAST DE
LA MODIFICACIÓ PUNTUAL DEL POUM

ANNEX I

Setembre 2020

Miquel Orellana i Gavaldà,

E 1:2.000 (DIN A1)

0 20 40 80 m

l'arquitecte municipal.